

DESCRIPTIF GÉNÉRAL SÉQUENCE

Classe: Filière:	2nd AGORA	Niveau visé:	A2+
Thème d'étude :	"Usages et règles de savoir-vivre, formules de politesse, habitudes et modes de vie, etc."	Séquence n°:	1 première séquence de l'année permettant d'apprendre à (mieux) se connaître
Nombre de séances:	12	Titre:	"SPEED FRIENDING : Let's get to know each other!"

Tâche finale:

Le mot de la prof : « Cette séquence combine apprentissage linguistique, méthodologie en vue du CCF de terminale et pratique orale authentique dans une ambiance conviviale et bienveillante. »

NB : lors des travaux de groupes, il est recommandé de mélanger au maximum les élèves pour qu'ils fassent connaissance et apprennent à travailler ensemble.

Intitulé du projet final: "I participate in a speed friending event where I interview my classmates"

Scénario pédagogique :

Vous allez participer à un véritable événement de *speed friending* en classe, en binôme, où vous interviewerez vos camarades en anglais.

Détails du projet final :

Rencontres chronométrées : plusieurs conversations courtes et dynamiques avec plusieurs camarades.

Questions variées : des thèmes diversifiés pour découvrir les goûts, passions et personnalités de chacun(e).

Ambiance conviviale : un moment sympathique pour briser la glace et créer des liens authentiques.

NB : Il est conseillé d'effectuer le projet final en demi-groupe plutôt qu'en classe entière.

DESCRIPTEURS DU NIVEAU CIBLE DU CECRL (BO)

CO : « Peut comprendre des annonces simples à condition qu'elles soient prononcées distinctement. »

CE : « Peut comprendre les points principaux de textes courts qui traitent de sujets quotidiens. Peut identifier l'information pertinente dans des écrits simples décrivant des événements et dans lesquels les chiffres, les noms, les illustrations et les titres facilitent grandement la compréhension. »

EE : « Peut écrire des textes courts sur des sujets d'intérêt familiers. Peut donner ses impressions et son opinion dans des écrits portant sur des sujets d'intérêt personnels et/ou professionnels en utilisant un vocabulaire et des expressions de tous les jours. »

EOI : « Peut faire face à des échanges courants simples sans effort excessif. Peut interagir avec une aisance raisonnable dans des situations bien structurées et dans de courtes conversations, à condition que l'interlocuteur apporte de l'aide le cas échéant. »

« Peut se débrouiller dans des situations courantes de la vie quotidienne (se renseigner ou fournir des informations) en utilisant un répertoire de mots et expressions simples. » **(Projet final)**

EOC : « Peut raconter une histoire ou décrire quelque chose par une simple liste de points. Peut expliquer en quoi une chose lui plaît ou lui déplaît. » **(Projet final)**

Médiation :

Mener un travail collectif : « Peut donner des consignes très simples à un groupe de travail collectif et aider si nécessaire aux formulations. Peut demander l'avis de quelqu'un sur une idée donnée. » **(Collaborer en groupe)**

Faciliter la coopération : « Peut participer à la réalisation de tâches communes simples, si les participants parlent lentement et l'aident à y prendre part et à exprimer ses propositions. Peut, en posant les bonnes questions, s'assurer que la personne à qui il/elle parle comprend ce qu'il/elle veut dire. » **(projet final)**



OBJECTIFS SÉQUENCE

Pragmatiques	Culturel	Socioculturel
- Se saluer et se présenter naturellement - Comprendre des documents de présentation variés (oraux, écrits) - Exprimer des choix et les justifier	- Découvrir le concept du <i>Speed Friending</i>	- Expressions idiomatiques utilisées lors de rencontres - Découvrir différents accents (Anglais, Américain, Indien, Ecossais...) - Identifier différents registres de langues

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

Lexique	Outils langagiers	Phonologie
- Les goûts, les couleurs - Les préférences - Les sentiments - Les humeurs - Les métiers	- Aux Be / Have - Questions ouvertes/fermées - Présent simple - Présent be + -ing - Les WH-questions	- Lecture / expression à voix haute : identification de l'accentuation - Prononciation des WH-questions

SUPPORTS / MATÉRIEL / MÉTHODOLOGIE ET APPORT NUMÉRIQUE

Objectif méthodologique : méthodologie de la compréhension de l'oral et méthodologie de la compréhension de l'écrit

Supports :

- Document vidéo
- Documents iconographiques
- Documents textuels
- Postes informatique
- Logiciel WORD
- Vidéoprojecteur
- Tétra'aide
- Classroomscreen
- Enceintes
- Tableau blanc...

SEANCES	OBJECTIFS / ACTIVITÉS LANGAGIÈRES	Supports
Séance : 1	- Découvrir le thème de la nouvelle séquence : élément déclencheur vidéo - Encourager les élèves à parler d'eux - Former des petits groupes : les élèves se posent des questions mutuellement - Découvrir / revoir du vocabulaire ➤ EOI / EOC	- Brainstorming : Vidéo https://www.youtube.com/watch?v=1plnJH91Xr4 - Quiz : "Do you make friends easily?"
Séance : 2	- Description d'une image (WH-questions) - Méthodologie texte : Classer les mots transparents / les mots que l'on connaît / Les mots que l'on ne connaît pas (<i>but de l'activité : se rassurer et faciliter la compréhension écrite du texte pour les prochaines séances</i>). ➤ EOC / EOI	- Document iconographique : "People at a speed friending event" - Document textuel : "Looking to make a new pal or two in the city ? Speed friending might be the perfect option for you" (manuel "Very Good Trip", NATHAN)
Séance : 3	- Etudier un texte + questions en anglais > CE	- Document textuel : même texte que la séance 2
Séances : 4 et 5	- La méthodologie de la compréhension de l'écrit - Donner aux élèves des automatismes - Application de la méthode : texte étudié en séances 2 et 3 (possibilité de former des groupes) ➤ CE / méthodologie	- Fiche-guide professeur : à dégrossir à l'écrit pour les élèves = faire une carte mentale par exemple (Nature du document, source, titre, repérages concrets...)
Séances : 6 et 7	- Regarder une vidéo et comprendre l'essentiel de son contenu - Brainstorming : carte mentale (WH- questions) - Mise en application : répondre aux WH-questions (en rapport avec la vidéo) - Fiche CO : QCM ➤ CO	Vidéo YouTube : "Speed friending in Boston – FO25" (https://www.youtube.com/watch?v=ehEjiOxU3BE) → <u>Séquencer la vidéo jusqu'à 1mn30</u>
Séances : 8 et 9	Objectif méthodologique : - Méthodologie de la compréhension de l'oral - Mettre en place des automatismes, donner des astuces, conseils ... aux élèves - Même principe que pour la méthodologie de la C.E Activité : - Travail à faire en binôme : en s'appuyant sur la méthodologie, rendre compte en français de ce que vous avez compris du document vidéo ➤ CE	- Fiche-guide professeur : à dégrossir à l'écrit pour les élèves = faire une carte mentale par exemple (Nature du document, source, titre, repérages concrets...)

Séance : 10	<u>TRAVAUX DE GROUPES</u> - Consignes et préparation du projet final: <u>Thèmes possibles :</u> - Personal life and education (name, age, origins, family, pets, favorite : food, drinks, colours, etc ...) - Education (school, previous school, favorite subject, teacher, canteen..) - Social networks, video games (love or hate, which ones, how often...) - Movies & more (favorite film, series, tv show, sports on TV, cartoon..) - Hobbies and passions (arts, sports, reading, hiking, fishing, hunting, travelling...) Etc (.....) ➤ EOC / EOI / EE	Mindmap à créer ensemble : different themes for future questions for the speed friending - Faire des groupes de 5 élèves - Chaque groupe se voit attribuer un thème pour le <i>Speed friending</i> et doit élaborer <u>au moins</u> 10 questions en rapport avec le thème - Rendre les questions créées au professeur en fin de cours (pour vérification, correction et validation)
Séance : 11 (tâche intermédiaire)	<u>TACHE INTERMEDIAIRE:</u> <u>TRAVAUX DE GROUPES</u> - Reformuler les mêmes groupes qu'en séance 10 - Chaque groupe se voit attribuer les questions (qu'ils auront rédigées en séance 10) en rapport avec leur thème - Chaque groupe doit les mettre en forme sur <i>WORD</i>, trouver des images correspondantes aux questions puis imprimer et découper les images pour qu'elles soient au format de « cartes » - Facultatif : plastifier les cartes > EE / TICE	- Questions de la séance 10 corrigées par le professeur et rendues à chaque groupe - Poste informatique : mettre les questions validées sur document <i>WORD</i> et les imprimer
Séance : 12 (projet final)	<u>PROJET FINAL</u> : « Speed friending event ! » - Mise en place du <i>Speed Friending Event</i> ➤ EOI	- Les cartes avec les questions des élèves - <i>CLASSROOMSCREEN</i> (pour le visuel et le minuteur) - Une petite cloche pour qu'un élève puisse faire le maître du temps (facultatif)

SUPPORTS DE LA SEQUENCE

SEANCE 1 : Vidéo YouTube: « I introduce myself / VLOG »

LIEN VIDEO <https://www.youtube.com/watch?v=1plnJH91Xr4>

Quizz

a. How many friends do you have ?

- Too many to count.
- 5 or 6.
- None or only 2.

b. Would you hesitate to talk to a stranger ?

- Of course not ! Why would I ?
- Well, yes. Unless if it were for something really important.
- Yes, I avoid talking to strangers.

c. Do you enjoy meeting new people ?

- Of course I do ! I love meeting new people and different personalities !
- It depends. I don't often feel comfortable when meeting new people.
- No, I don't.

d. When you meet people for the very first time, how do you behave ?

- No big deal. I just say "hi", relax and let go. In no time we'll be laughing together.
- I try to be friendly but I'm usually a little nervous and shy and I don't talk too much.
- I don't feel at ease or relaxed at all, so I always stay quiet and say nothing.

SEANCE 2 : « People at a speed friending event »



SEANCE 2 : Document textuel



2 Read the text and answer the questions.

 **CD PISTE 1**

Looking to make a new pal or two in the city? Speed friending might be the perfect option for you.

Leaving the confines of school or university, or moving to a new city often poses problems for people looking to make new friends as adults. This was a problem Dereck Phelan faced when he moved to Dublin from Kilkenny for a job. [...] He ended up coming up with his own solution. His idea, speed friending, works much in the same way as speed-dating does. Each person speaks to one other person at a time, in five-minute intervals. After five minutes, Phelan rings a bell and everyone swaps partners. It's quick fire, but he feels you get a good sense of whether you get on with someone else in the time allowed. [...] Now the event usually draws a crowd of about 30 people each time it runs – typically twice a month.

[...] Most people who come along are in the 25-35 age bracket, and a lot of them are in similar situations. [...] For anyone feeling a bit lonely or just wanting to meet new people, Phelan says there aren't many downsides to coming along. "People miss face-to-face talking with all the social media, I think. They've nothing to lose. They could spend the evening sitting on the couch, doing nothing and not meeting anyone or they could just come along, give it a go and have a good night."

Extracted from "You've heard of speed-dating, now it's speed-friending", Aoife Valentine, 15/08/2015, www.irishtimes.com.

a. Why did Dereck Phelan decide to organise speed friending sessions?

SEANCE 3 : (même texte qu'en séance 2)

Questions de compréhension sur le texte :

- a. Why did Dereck Phelan decide to organize speed friending sessions ?
- b. How is a session organized ?
- c. What is the bell used for ?
- d. Who usually comes to these sessions ? Why ?
- e. What are the advantages of speed friending ?



MÉTHODOLOGIE DE LA COMPRÉHENSION ÉCRITE



NATURE DU DOCUMENT

Préciser s'il s'agit d'un extrait de roman, d'un article de presse, d'un courriel, d'un courrier professionnel, etc...



SOURCE DU DOCUMENT

Nommer l'auteur du document. Préciser s'il s'agit d'un extrait d'un site internet, d'un journal, d'un blog, d'un roman, etc...



TITRE ET SOUS-TITRE DU DOCUMENT

En expliquer le sens.



REPÉRAGES CONCRETS

Concentrer son attention sur les dates, lieux, noms portant une majuscule, données chiffrées, thématique abordée, etc... → On peut répondre aux questions: **qui? quoi? quand? où? pourquoi? comment? ***



POINT DE VUE / PORTÉE DU DOCUMENT

Définir le point de vue adopté.
Définir la portée du document: raconter, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir, etc.?



COMPTE-RENDU DÉTAILLÉ EN FRANÇAIS

Utiliser tous les éléments précédents en veillant à développer le maximum d'informations.

SÉANCES 6 ET 7 : VIDEO YOUTUBE “*Speed friending in Boston – FO25*”

LIEN —> <https://www.youtube.com/watch?v=ehEjiOxU3BE>

Questions : WH- questions sur la vidéo

- a. Who ?
- b. What ?
- c. Where ?
- d. When ?
- e. How ?
- f. Why ?

QCM SUR LA VIDEO: "Speed friending in Boston"



1. **What is a "speed friending" event?**
 - A) A game to make friends.
 - B) A fast way to meet new people.
 - C) A sport.
 - D) A job interview.
2. **Where does the "speed friending" event take place?**
 - A) In a park.
 - B) In Boston.
 - C) In a school.
 - D) In a garden.
3. **What is the goal of the event?**
 - A) To talk to strangers and make friends.
 - B) To play a game.
 - C) To learn English.
 - D) To find a job.
4. **How long do people talk to each other?**
 - A) 1 minute.
 - B) 5 minutes.
 - C) 3 minutes.
 - D) 10 minutes.
5. **How do people feel at the event?**
 - A) Nervous.
 - B) Bored.
 - C) Angry.
 - D) Tired.
6. **Who organizes the event?**
 - A) A school.
 - B) An event organizer.
 - C) A company.
 - D) The government.
7. **What is important at a "Speed Friending" event?**
 - A) Asking questions to learn about the other person.
 - B) Talking about your job.
 - C) Staying quiet.
 - D) Writing notes.

Fiche-guide pour le professeur



MÉTHODOLOGIE DE LA COMPRÉHENSION ORALE





NATURE DU DOCUMENT

Préciser s'il s'agit d'un extrait du journal télévisé, d'un reportage, d'une interview, d'un documentaire, d'une bande-annonce, d'une émission de radio, d'un podcast, etc...



SOURCE DU DOCUMENT

Préciser s'il s'agit d'un audio ou d'une vidéo issu d'un site internet, d'un blog, d'une chaîne You Tube, etc...



TITRE DE L'AUDIO OU DE LA VIDÉO

En expliquer le sens.

ASTUCE

Au brouillon, utilisez une carte mentale / un tableau répondant aux questions: **qui?** **quoi?** **quand?** **où?** **pourquoi?** **comment?**



REPÉRAGES CONCRETS

Concentrer son attention sur le nombre de locuteurs, leur origine, leurs particularités, les lieux, l'époque, l'ambiance, la musique, le moment, la thématique abordée, etc...

» On peut répondre aux questions: **qui?** **quoi?** **quand?** **où?**



POINT DE VUE / PORTÉE DU DOCUMENT

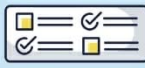
Définir le point de vue adopté.
Définir la portée du document: raconter, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir, etc.?

» On peut répondre aux questions: **pourquoi?** (dans le but de..., afin de...) **comment?** (en dénonçant..., en présentant..., en rappelant...)*



COMPTE-RENDU DÉTAILLÉ EN FRANÇAIS

Utiliser tous les éléments précédents en veillant à développer le maximum d'informations.

*liste non exhaustive et à adapter selon l'inscription en LVA ou LVB

GRILLES D'EVALUATION

SEANCE 11

Auto-évaluation :

TACHE INTERMEDIAIRE : création de questions pour le *Speed Friending Event*

Objectifs :

- En groupe, créer au moins 10 questions en anglais sur un thème donné
- Rédiger et illustrer ces questions sur WORD

NB : Une fois imprimées sous format de cartes (et plastifiées), ces questions seront utilisées lors du projet final.

	Nous avons réussi à.....	OUI	NON
EE 2 points	Créer un minimum de 10 questions		
EE 5 points	Formuler ces questions en anglais, en utilisant les <i>WH-questions</i> et le vocabulaire vu en classe		
TICE 2 points	Rédiger sur WORD en illustrant les questions		
Médiation 1 point	Aider un camarade à reformuler ou à mieux comprendre une question		

SÉANCE 12 :**GRILLE D'ÉVALUATION POUR LES ELEVES**

FINAL PROJECT: "I participate in a speed friending event and I interview my classmates"

La présentation (EOC)	4 POINTS
Je me présente clairement à chaque nouveau partenaire : je donne mon prénom, mon âge, ma classe et mon lycée	
L'échange du Speed Friending (EOI)	10 POINTS
Les questions : j'utilise les cartes pour poser les questions à mon binôme	(2 pts max)
Les réponses : j'utilise le présent / présent <i>be + -ing</i> / le vocabulaire vu en classe	(8pts max)
Le respect des consignes et la participation active (EOC + EOI)	6 POINTS
Je m'exprime en anglais, je fais des phrases complètes	(3 pts max)
Je m'investis : je suis motivé(e), je joue le jeu et je suis respectueux envers mes camarades	(3 pts max)

TOTAL : / 20

Classe : 2nd AGORA

Elève : _____

TOTAL : / 20

NB : Evaluation réalisée sur plusieurs interactions orales (plusieurs « tours ») durant le Speed Friending, afin de permettre une observation juste et équitable de tous les élèves dans un contexte dynamique.

La présentation (EOC)	4 POINTS
Présentation personnelle simple mais structurée	(4 pts max)
L'échange du Speed Friending (EOI)	10 POINTS
Les questions : l'élève utilise les cartes pour poser des questions à son binôme	(2 pts max)
Les réponses : l'élève utilise le présent / présent <i>be + -ing</i> / le vocabulaire vu en classe	(8pts max)
Attitude et investissement (EOC + EOI)	6 POINTS
L'élève ne s'exprime que en anglais et fait des phrases complètes	(3 pts max)
Implication dans le projet final: autonomie, coopération, sérieux et respect des autres	(3 pts max)

