

	<p>Présentation de la tâche finale</p> <p>->Permet à l'élève de recenser ses besoins</p>	<p>E.E</p> <p>E.O.C</p>	<p>A2 : Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs pour expliquer la situation et l'état de la planète. B1 : Peut écrire un énoncé simple et bref en lien avec l'environnement.</p> <p>A2 : Peut décrire ou présenter simplement des problèmes environnementaux B1 : Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur l'environnement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - les élèves expriment leurs besoins pour la réalisation de la tâche finale : lexique, conjugaisons, grammaire, méthodologie, culture. <p>« You want to take part in your school's SAVE THE PLANET POSTER CONTEST. Prepare your poster and submit it to the jury during <u>an exhibition at the library</u> your schoolmates will vote for the best poster. »</p>
<p>2</p>	<p>Entraînement à la production orale en continu , à la recherche , à l'utilisation des TICES et à l'utilisation d'un dictionnaire en ligne (méthodologie) Doc 3 : fiche de vocabulaire avec exercices « L'écologie » Source : Les cahiers Bescherelle 3^e, exercices anglais.</p>	<p>E.O.C</p>	<p>A2 : Peut décrire ou présenter simplement des problèmes environnementaux.</p> <p>B1 – Peut donner quelques éléments simples de contextes sur les problèmes environnementaux.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - les élèves travaillent en groupe en salle informatique avec le dictionnaire en ligne WORDREFERENCE.COM <p>Let's talk about the environment and the state of our planet : What are the main problems faced by our planet today ?</p> <p>Search the net for information. Use WORDREFERENCE.COM to translate the words you need. Then speak in front of the class.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les groupes travaillent pendant 20 minutes puis présentent leurs idées à la classe à l'oral. - Après les passages oraux, les élèves prennent connaissance de la fiche de vocabulaire à connaître dans la séquence et réalisent les exercices en autonomie (une fiche « correction » est à disposition sur demande)
	<p>➔ Tâche Intermédiaire N° 1 :</p> <p>Doc 4: CHATROOM Source: magazine I Love English.</p>	<p>E.E</p>	<p>A2 : Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs pour donner son opinion. B1 : Peut écrire un énoncé simple et bref pour donner son avis sur la question environnementale et expliquer son implication.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves lisent les courriers d'adolescents puis rédigent leur propre lettre en réponse à la question de la page débat d'un magazine pour adolescents « I LOVE ENGLISH » : « ARE YOU WORRIED ABOUT THE ENVIRONMENT ? » (10 – 15 l) - give your opinion - justify your point of view - describe your personal habits regarding the protection of the planet in your everyday life.
<p>3</p>	<p>Entraînement à l'analyse d'images vidéo, à la production orale en continu et enrichissement du lexique en lien avec le thème de</p>	<p>E.O.I</p> <p>E.O.C</p>	<p>A2 – Peut interagir avec une aisance raisonnable dans une situation bien structurée (décrire une vidéo) avec l'aide du professeur</p> <p>A2 – Peut décrire et présenter un personnage, une scène, une vidéo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves visionnent la vidéo une première fois, jusqu'à 00.28'' : décrivent ce qu'ils voient et émettent des hypothèses sur la suite. Laisser un petit temps de concertation / réflexion avant la prise de parole libre. <p>WHAT can you see? (<i>general presentation</i>) WHO is it? (<i>describe the character and imagine his identity and origins – he comes from</i>)</p>

<p>l'environnement</p> <p>Culture: l'O.N.G GREENPEACE</p> <p>Doc 5: Greenpeace video #WINTER IS NOT COMING Source: Youtube (video qui parodie la bande annonce d'une nouvelle saison de GAME OF THRONE)</p> <p>Entraînement à l'expression écrite et à la médiation .</p>	E.E	<p> brièvement</p> <p>B1 – Peut exprimer un avis, manifester un sentiment sur la vidéo et donner quelques éléments simples de contexte sur le réchauffement climatique.</p>	<p><i>WINTER, he is a WINTER creature)</i></p> <p>WHERE is it? (<i>describe the time and place</i>)</p> <p>WHAT IS HAPPENING? (<i>action</i>)</p> <p>WHAT IS GOING TO HAPPEN NEXT? (<i>hypothesis</i>)</p> <p>- Puis faire visionner la vidéo en entier pour que les élèves découvrent la chute et l'effet "comique"/ "parodique":</p> <p>WHAT happens really? (<i>the creature falls into the lake as the ice breaks under his feet</i>)</p> <p>WHY does this happen? (<i>the Ice is melting , it is too hot</i>)</p> <p>WHAT is the message of the video? (<i>the video exposes the issue of Global warming / rising temperatures)</i></p> <p>WHAT tone is used to catch the audience's attention? / HOW is the message carried out? (<i>with humour, with a parody of very famous Series tráiler, a spoof video</i>)</p> <p>- Trace écrite possible à partir des productions des élèves:</p> <p>The video #WINTERISNOTCOMING is a parody of a Game of Throne trailer. It shows a creature from the Winter Kingdom who is walking on a frozen lake. It is snowing. He looks scary and threatening but as he prepares to attack, the ice suddenly breaks under him and he falls into the water. The outcome is unexpected and very funny. This video exposes the environment issue of global warming (the rise of temperatures). It is a campaign organized by GREENPEACE, a charity which fights for the protection of the environment.</p>
<p>Entraînement à l'analyse de documents iconographiques, à la production orale et enrichissement du lexique en lien avec le thème de l'environnement.</p> <p>Culture: l'organisation WWF</p> <p>DOC 6: A WWF POSTER ABOUT DEFORESTATION Source: EforEnglish 3e</p>	E.O.I E.O.C	<p>A2 – Peut interagir avec une aisance raisonnable dans une situation bien structurée (décrire une vidéo) avec l'aide du professeur</p> <p>A2 – Peut décrire une affiche brièvement.</p> <p>B1 – Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur la déforestation.</p>	<p>- Les élèves peuvent travailler par 2, l'affiche est projetée. Laisser un temps de concertation et de préparation avant une mise en commun collective à l'oral. Insister pour que les élèves produisent des phrases complètes.</p> <p>Guidage possible :</p> <p>WHAT can you see ? (<i>general description of the different elements in the poster</i>)</p> <p>WHERE is it ? (<i>a forest, a jungle, a rainforest</i>)</p> <p>WHO is it ? (<i>Tarzan is a famous character, he was raised by monkeys / gorillas in the jungle and he lives like them.</i>)</p> <p>WHAT is happening ? (<i>Tarzan is swinging from tree to tree with vines just like in the well-known story</i>)</p> <p>WHAT is going to happen ? (<i>He is going to fall onto the ground because there are no more trees</i>)</p> <p>WHAT is the problem ? (<i>the trees have been cut. Men have destroyed the forest. They ave cut the trees.</i>)</p> <p>WHAT caused this situation ? (<i>human activity : they have cut down the forest in order to build</i></p>

	<p>Grammaire: Rebrassage du present perfect Le present perfect + FOR</p>			<p>This campaign video was made by the organization Conservation International. The actress Julia Roberts is impersonating Mother Nature. She sounds angry, threatening and reproachful and her message reminds humans that they need her to survive because our future depends on her so we must respect her. Nature has been there for over 4.5 billion years. And she will be there in millions of years. She has fed species greater than humans and she has starved species greater than humans (the dinosaurs) and humans can disappear just like the dinosaurs, Nature doesn't care because she doesn't need humans it can evolve.</p> <p>- à partir de la trace écrite, engager une courte réflexion de pratique raisonnée de la langue sur la traduction de FOR + une durée en « depuis », avec le present perfect.</p> <p>Pour expliquer depuis combien de temps quelque chose existe : Present perfect + FOR (traduction : le présent + « depuis »)</p>
	<p>→ Tâche Intermédiaire N° 3 : MY LETTER TO MOTHER NATURE</p>	<p>E.E</p>	<p>A2 : Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ».</p> <p>B1 : Peut écrire un énoncé simple et bref en lien avec l'environnement (une lettre)</p>	<p>- cette tâche est individuelle. Les élèves sont invités à mobiliser toutes leurs connaissances scientifiques, lexicales et grammaticales (utilisation du present perfect) :</p> <p>« Dans le cadre de la campagne de communication sur la question climatique organisée par l'association CONSERVATION INTERNATIONAL, tu prépares le script d'une vidéo ou l'humain répond à la Nature dans une lettre d'excuses. Cette lettre fait le bilan de tout ce que la planète a enduré à cause de l'activité humaine, de tout ce que les hommes ont fait, puis présente des excuses sincères et montre la prise de conscience des hommes d'aujourd'hui. »</p>
<p>5</p>	<p>- Entraînement à l'analyse de documents iconographiques, à la production orale et enrichissement du lexique en lien avec le thème de l'environnement.</p> <p>Culture: l'évènement EARTH HOUR</p> <p>Doc 11 : A WWF POSTER FOR EARTH HOUR Source : EforEnglish 3^e.</p>	<p>E.O.C et E.O.I</p>	<p>A2 – Peut interagir avec une aisance raisonnable dans une situation bien structurée (décrire une affiche) avec l'aide du professeur</p> <p>A2 : Peut décrire ou présenter simplement une image, une affiche</p> <p>B1 : Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur EARTH HOUR.</p>	<p>- Les élèves peuvent travailler par 2, l'affiche est projetée. Laisser un temps de concertation et de préparation avant une mise en commun collective à l'oral. Insister pour que les élèves produisent des phrases complètes.</p> <p>Guidage possible :</p> <p>WHAT can you see ? (general description of the different elements in the poster) WHO is it ? (Darth Vader is a famous character from Star Wars, he represents Evil, the Dark side of the force. He is a terrible villain and a very scary character.) WHAT is happening ? (Darth Vader is holding a baby lamb, all the animals are around him, they trust him, he protects them so they follow him. They aren't scared) WHAT is funny? (It is funny because the situation is very surprising. And it is funny to see a terrible villain who is now very kind and good.) WHO made the poster? (The poster was made by WWF (identify the logo).) WHY was the poster made? WHAT is the poster about ? (the poster was made to promote Earth Hour.) WHAT is Earth Hour ? (read the text) (people switch off the lights for 1 hour on March 27.)</p>

WHAT does THE DARK SIDE refer to in the slogan ? (*It is a reference to Star Wars, but here it means « when you switch off the lights ».*)

- Vocabulaire à retenir :

VERBS	NOUNS	ADJECTIVES
(to) switch on/off	a villain	scary
(to) save	a hero	kind
(to) promote		dark
(to) look + adj		

- possibilité de trace écrite construite à partir des productions des élèves :

A POSTER FOR EARTH HOUR

The poster was made by WWF to **promote** Earth Hour, a **worldwide event** during which people, all around the world, **switch off** their lights for 1 hour at night. It **shows** Darth Vader, the famous Star Wars **villain**, protecting all sorts of animals. He is represented as a **hero of ecology** because he comes from the « **Dark side** », where all the lights are off. It is funny.

Entraînement à l'analyse d'images vidéo, à la production orale en continu et enrichissement du lexique en lien avec le thème de l'environnement

DOC 12 : video EARTH HOUR 2015 official video
Source : youtube

C.O
E.O.I
E.O.C

A2 : peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple

A2 : Peut décrire ou présenter simplement une vidéo

B1 : Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte pour présenter l'extrait vidéo

- Les élèves visionnent la vidéo une première fois avec pour tâche de prêter attention aux personnes connues qui apparaissent, aux lieux mentionnés ou qu'ils reconnaissent, aux actions représentées, afin de pouvoir comprendre le but du clip

Famous people

Places

Actions

- faire visionner la vidéo au moins 2 fois avant de mettre en commun les réponses pour compléter le tableau.

<i>Emma Thomson (actress)</i>	<i>London, England</i>	<i>parades / walks</i>
<i>Banki Moon (U.N secretary gen)</i>	<i>Africa</i>	<i>plant trees</i>
<i>Mark Ruffalo (actor)</i>	<i>Greece</i>	<i>stop coal power</i>
<i>Barack Obama (president)</i>	<i>Australia</i>	<i>Save the Great Barrier Reef</i>
<i>Politicians</i>	<i>France</i>	<i>protect the Amazon forest</i>
	<i>162 countries</i>	<i>Crowdsourcing (raising money)</i>
	<i>New York...</i>	<i>Gathering, partying</i>
		<i>Get involved</i>

- Puis guider l'analyse de la vidéo avec des questions de réflexion :

What is the video about ? Earth Hour 2015

What are the celebrities doing ? What do they want ? They are involved, they want to convince, to influence people

<p>Entraînement à l'expression écrite</p> <p>Grammaire : formes syntaxiques : A way for to do sthg. Like + GN Even if...</p>	<p>E.E</p> <p>E.O.C</p>	<p>A2 : Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que » pour présenter EARTH HOUR</p> <p>B1 : Peut écrire un énoncé simple et pour expliquer le mouvement EARTH HOUR.</p> <p>B1 – Peut exprimer un avis et donner quelques éléments de contexte sur le mouvement EARTH HOUR</p>	<p>What is the goal of Earth Hour ? <i>to draw attention, to make people get involved</i> What positive actions are led all around the world ? <i>planting trees, stopping coal power, saving the GBR, protecting the Amazon forest, ...</i> What is the slogan of the campaign ? « <i>I'm using my power</i> » What does it mean ? <i>every one can help, can do something</i> How can individual people help ? <i>by getting involved, by being aware...</i></p> <p>- inviter ensuite les élèves à travailler en petits groupes sur une tâche d'expression écrite. Il s'agit d'utiliser toutes les réponses données pour rédiger un paragraphe présentant l'événement Earth Hour, ses enjeux et le slogan de la campagne 2015 étudiée dans la vidéo.</p> <p>- les groupes présentent ensuite leur travail à l'oral et une trace écrite collective est construite : ex : GET INVOLVED FOR EARTH HOUR Earth hour is a way for people to get involved for the planet. It is a symbolic event to draw people's attention on climate change. Many celebrities are involved and use their influence to convince people to take action. For the occasion, many great actions are achieved like planting thousands of trees, of stopping coal power. People gather in parties and parades to show their involmment, to show that they care for the planet. The slogan « I'm using my power » means that every individual can do something even if it is a small thing.</p>
<p>Entraînement à la compréhension orale. Développement de stratégies d'écoute : repérage des mots clés et déduction du sens global du message</p> <p>Grammaire : l'expression du moyen BY + V-ING</p> <p>DOC 13 : Audio VIVIEN TALKS ABOUT THE ENVIRONMENT. Source : EforEnglish 3^e</p>	<p>C.O.</p>	<p>A2 - peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.</p> <p>B1 – Peut comprendre une information factuelle sur un sujet simple : une adolescente explique ses habitudes au quotidien pour protéger la planète.</p>	<p>- les élèves écoutent une première fois et notent ce qu'ils comprennent en vrac</p> <p>- Une seconde et une troisième écoute sont proposées avec comme pistes : The girl's opinion / position on the environment issue. The girl's involmment in her every day life actions.</p> <p>- Une mise en commun des notes permet la rédaction d'une trace écrite Guidage possible : What does Vivien think ? How does she take action ? Ex : According to Vivien, the environment is very important and we need to take care of it. She tries to be environmental friendly by turning off the lights, by saving water by taking shorter showers, or by putting things in the bins instead of littering.</p> <p>- Les élèves sont invités à réfléchir sur les structures grammaticales mise en avant et sur leur valeur :</p>

				Pour exprimer le moyen : BY + V-ing
	Evaluation à mi-parcours DOC 14: TEST C.O BBC INTERVIEWS CHILDREN DOC 15: Audio TEST C.O. DOC 16: TEST C.E GOING GREEN	C.O C.E	A2 - peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple. B1 – Peut comprendre une information factuelle sur un sujet simple : des interviews d’enfants. A2 – Peut comprendre un court texte simple sur l’environnement avec une fréquence élevée de langue quotidienne. B1 – Peut lire un texte factuel direct la protection de l’environnement avec un niveau satisfaisant de compréhension.	Evaluation de la compréhension orale et écrite. Vérification de la maîtrise lexicale et culturelle liée au thème de l’environnement (en reconnaissance).
6	Entraînement à la compréhension orale: Compréhension des nombres, fractions, durées. Reconnaissance du lexique des catastrophes naturelles et du lexique de l’environnement. DOC 17: Video NATURE IS SPEAKING “Ian Somerhalder is Coral Reef Conservat” Source: Conservation international.org - Youtube	C.O.	A2 : peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple B1 – Peut comprendre une information factuelle sur un sujet simple (Le corail s’adresse à l’humanité)	<ul style="list-style-type: none"> - Dans un premier temps les écoutent le son sans les images: Ils doivent identifier la campagne « NATURE DOESN’T NEED PEOPLE, PEOPLE NEED NATURE ». Ils prennent des notes avec pour objectifs principaux l’identification du thème de la vidéo et des nombres. - production orale libre et enrichissement lexical (le vocabulaire de la nature) - Puis la vidéo est visionnée (image et son) et la compréhension affinée. <p>VERBS (to) grow (to) depend on (to) raise the temperature (to) poison</p> <p>NOUNS Coral A rock The bottom of the sea A factory fish The food chain</p> <p>ADJECTIVES Alive</p> <ul style="list-style-type: none"> - à partir des éléments trouvés, composer une trace écrite commune pour résumer le contenu de la vidéo. <p>Pistes de mise en commun :</p> <p>WHO is speaking ? <i>Coral</i> HOW does the voice sound ? <i>soft, gentle and vulnerable, harmless</i> HOW big is it ? <i>it is the largest thing alive on the planet</i> HOW LONG has it existed for ? <i>for almost 250 million years</i></p>

<p>- Entraînement à l'analyse de documents iconographiques, à la production orale et enrichissement du lexique en lien avec le thème de l'environnement.</p>	<p>C.E. E.O.C</p>	<p>A2 – Peut comprendre de courts textes simples sur le futur de la planète</p> <p>A2 – Peut décrire une affiche et présenter la situation liée au réchauffement climatique par de courtes phrases.</p> <p>B1 – Peut décrire une situation future</p>	<p>WHAT has happened since the arrival of humans ? <i>1/5 of it is gone</i></p> <p>WHERE does it live ? <i>at the bottom of the sea</i></p> <p>WHAT role does it play in the balance of nature? <i>It is the nursery of the sea, 1/4 of all marine life depend on it, it is a shelter for little fish, it is the food supply of bigger fish and of humans. It is the protein factory for the world</i></p> <p><i>It protects the coasts from storms and tsunamis</i></p> <p>WHAT threatens it? <i>Human activity is raising the temperature of the sea and poisoning the water.</i></p> <p>This campaign video was made by the organization Conservation International. The actor Ian Somerhalder is impersonating coral. It sounds gentle, harmless and vulnerable and its message reminds humans that they need coral to survive because the whole food chain depends on it so we must protect it.</p> <p>Coral has grown for almost 250 million years, but because of humans, 1/5 of it is gone today.</p> <p>1/4 of all marine life depends on it for food and shelter or reproduction. It also protects the coasts from natural disasters.</p> <p>But we are killing it by raising the temperature of the sea or by poisoning the sea with chemical products.</p> <p>- à partir de la trace écrite, engager une courte réflexion de pratique raisonnée de la langue sur la traduction de BY + V-ING « l'expression du moyen », (en rebrassage), et sur la manière de dire des proportions /fractions :</p> <p>Les fractions : 1/5 : one fifth 1/4 : one quarter 1/3 : one third 1/2 : one half</p> <p>- L'affiche est projetée, les élèves ont quelques minutes pour la découvrir et essayer de comprendre le message individuellement. Puis une compréhension collective est lancée.</p> <p>- Pistes possibles pour guider la réflexion et production orale des élèves :</p> <p>WHAT type of document is it ? <i>It is a poster.</i></p> <p>WHAT is its topic ? <i>It is about global warming.</i></p> <p>WHAT is the aim of this poster ? <i>It warns us about the future consequences of global warming, if it continues.</i></p> <p>WHAT are the possible consequences of global warming ? <i>the sea level will rise and submerge some places. Coral will die /disappear</i></p>
--	-----------------------	---	---

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=YZ7f2UFVW6w Source: youtube</p> <p>DOC 21: Oliver's challenge https://www.youtube.com/watch?v=CKIAQCDBPD8 Source: Youtube</p> <p>DOC 22: WWF EARTH HOUR I WILL IF YOU WILL https://www.youtube.com/watch?v=A18uBqewVIQ Source: Youtube</p> <p>Entraînement à l'expression écrite, emploi du conditionnel 1, utilisation du lexique lié à l'environnement.</p>	E.E.	<p>A2 – Peut écrire une série de conditions et de challenges reliées par « IF »</p> <p>B1 – Peut rédiger un challenge pour protéger la planète.</p>	<p>- La troisième vidéo est ensuite projetée avec pour tâche de trouver la réponse aux questions :</p> <p>What is the goal of I WILL IF YOU WILL challenge? <i>They wanted to touch more people from everywhere. They created a platform where inspiration could come from anyone anywhere.</i></p> <p>What is the idea of the whallenge ? <i>The idea is simple : if you do something for the environment, I will do something for you. If people were inspired by a challenge they accepted it.</i></p> <p>What sort of challenges were there ? <i>There were musical challenges, sweet challenges, some celebrities challenged their fans.</i></p> <p>What was the challenge of the President of Fidji ? <i>The president of Fidji said : « I will walk 30 kilometers if you do something for the environment. »</i></p> <p>Was the operation a success ? <i>more than 5000 people created a challenge, over 2000 people from over 200 countries accepted the environmental challenges. Challengers were forced to hold their end up videos. Hundreds of millions of people turned off their lights for earth hour.</i></p> <p>- Les élèves sont ensuite invités à créer leur propre challenge destiné aux autres élèves et aux professeurs du collège. Le challenge doit être réalisable de part et d'autre.</p> <p>- Ils réalisent des affichettes qui seront exposée dans l'établissement.</p>
7	<p>Entraînement à la compréhension écrite.</p> <p>DOC 23: Leonardo Di Caprio the star who wants to save the planet. Source: I Love English</p>	E.O.C C.E	<p>A2 – Peut décrire des photos ou présenter simplement une célébrité, par de courtes phrases.</p> <p>A2 – Peut comprendre un court texte simple sur un sujet concret courant (un article sur Léonardo Di Caprio), avec une fréquence élevée de langue quotidienne.</p> <p>B1 – Peut lire un texte factuel direct sur un sujet relatif à son domaine et à ses intérêts (un article sur Léonardo Di Caprio) avec un niveau satisfaisant de compréhension.</p> <p>A2 – Peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple : un discours sur la situation de la planète.</p>	<p>- Distribuer l'article et inviter les élèves à commenter les photos, à dire ce qu'ils savent de Leonardo Di Caprio.</p> <p>- Puis donner l'article à lire avec pour tâche de répondre aux questions. Il s'agit d'une activité d'évaluation formative.</p> <p>- Exemple de questions :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Who is LDC ? 2) What made him famous ? 3) What is the Leonardo Di Caprio Foundation ? 4) What sort of actions does this foundation take ? 5) What are « The 11th Hour » and « Before the flood » ? 6) Does LDC try to protect the environment in his daily life ? 7) How did he react when he won the oscar in 2016 ? <p>- à partir des réponses des élèves, construire une trace écrite commune.</p>

<p>Entraînement à la compréhension orale et préparation à l'évaluation finale:</p> <p>DOC 24: Leonardo Di Caprio' s speech at the oscars 2016 https://www.youtube.com/watch?v=AOoP56eXtzM Source: Youtube</p>	<p>C.O</p>	<p>B1 – Peut comprendre une information factuelle sur l'environnement en distinguant l'idée générale et les points essentiels du discours.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Projeter la vidéo puis inviter les élèves à s'exprimer librement sur les faits. <p>Questions possibles pour guider l'E.O.C :</p> <p>Where is it ? What is happening ? What are the Oscars ? How does LDC feel ? How does he react ? What does he do ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Puis projeter uniquement la partie où LDC parle de l'environnement. Les élèves ont pour tâche de comprendre des informations clé. Cette activité est de type évaluation formative : compléter le texte avec les paroles de LDC. <p>What is leonardo Di Caprio'message for the environment at the Oscars ceremony?</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2015 was : - For the film, they had to move to the tip of the planet just to be able to - is real, it is happening now, it is the most - facing our entire species. - Let us not take this for granted. I do not take it for granted.
<p>Evaluation finale: Compréhension orale DOC 25: LDC'S SPEECH FOR THE U.N. SUMMIT. Source: EforEnglish 3e</p> <p>Compréhension écrite: DOC 26: CLIMATE CHANGE IN THE OCEAN STATE Source: EforEnglish 3e</p>	<p>C.O</p> <p>C.E.</p>	<p>A2 – Peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple : un discours sur la situation de la planète.</p> <p>B1 – Peut comprendre une information factuelle sur l'environnement en distinguant l'idée générale et les points essentiels du discours.</p> <p>A2 – Peut comprendre un court texte simple sur un sujet concret courant (l'environnement), avec une fréquence élevée de langue quotidienne.</p> <p>B1 – Peut lire un texte factuel direct sur un sujet relatif à son domaine (l'environnement) et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.</p>	
<p>Tâche finale</p> <p>DOC 27 & 28: FINAL TASK "SAVE THE PLANET POSTER CONTEST"</p>	<p>E.E.</p> <p>E.O.C</p>	<p>A2 – Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples, sur le thème de la protection de l'environnement.</p> <p>B1 – Peut écrire un énoncé simple et bref sur la protection de l'environnement.</p> <p>A2 - Peut décrire ou présenter simplement une affiche par de courtes phrases.</p> <p>B1 - Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur une question environnementale choisie.</p> <p>B1 - Peut exposer brièvement les raisons ou explications pour le projet réalisé.</p>	