

Secuencia: ¿El día de mañana? (Niveau terminale)

Tarea intermedia 1(EE): ser capaz de describir su lugar de vida partiendo de una obra de arte

Tarea intermedia 2(EOC): presentar en grupo ideas para crear una sociedad "ideal"

→ **Tarea de síntesis:** Estamos en 2050. Ya han pasado 15 años desde el hundimiento. En un diario, decides describir la nueva "ciudad" en la que vives. Das detalles sobre su arquitectura, su organización, su filosofía y la comparas con el mundo anterior.

<u>Objectifs de communication langagière.</u> « Je suis capable de ... »	<u>Niveau visé en fin de cycle : B1 du CECRL pour la langue B</u> Peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe. Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.	
<u>Axes</u>	Innovation scientifique et responsabilités Fiction et réalité	
<u>Objectifs culturels</u>	<ul style="list-style-type: none">- Faire découvrir des artistes hispanophones (peintres, dessinateurs, art urbain, etc.), un écrivain espagnol (Emilio Bueso), (docs en plus : les ecoaldeas, el buen vivir)- Faire comprendre aux élèves que toute production est un point de vue et savoir construire et exprimer une opinion à l'égard d'un document créatif.	
<u>Objectifs pragmatiques</u>	<ul style="list-style-type: none">- Médiation : Collaborer pour construire du sens et le transmettre à autrui. Un élève peut demander à un membre du groupe de s'expliquer sur les points de vue donnés par le groupe etc. « faciliter la coopération entre pairs » ; « coopérer pour construire du sens » (cf descripteurs p 125 du Volume complémentaire du CECRL, 2018)	
<u>Objectifs civiques</u>	L'écologie, le vivre ensemble, ouverture de repères culturels (développement du sens critique et de la capacité à se décentrer)	
<u>Objectifs linguistiques</u>	<u>Objectifs lexicaux</u> <u>Lexique:</u> l'architecture, l'art (urbain, graphique, picturale...), la ville, la campagne, l'environnement, la société tribale et le monde occidentale. Exprimer des sentiments, des émotions, une opinion Phonologie	<u>Objectifs grammaticaux</u> Le présent de l'indicatif et le présent progressif Les temps du passé La comparaison