

GUIDE DE LA FORMATION

Diplôme : **LICENCE**

Mention : **LLCER Langues et Cultures
Océaniques**

DÉPARTEMENT LETTRES, LANGUES ET SCIENCES HUMAINES

TRANSMETTRE NOS CONNAISSANCES



2021

- 7 **licences** en Lettres, Langues et cultures océaniques, Anglais, Langues étrangères appliquées Anglais-Japonais ou Anglais-Espagnol, Histoire, Géographie
- 2 **masters** en Aménagement et développement des territoires océaniques, Études océaniques et du Pacifique



PRESENTATION DU DEPARTEMENT

Directeur

Patrice Christophe : patrice.christophe@unc.nc

Tél : +687 290 416

Responsable pédagogique

Suzie BEARUNE : suzie.bearune@unc.nc

Tél. : +687 290 422

Référent TREC

Suzie BEARUNE : suzie.bearune@unc.nc

Bureau de scolarité

Marie Vianey LOKO

Cynthia OULEOUTE

sp-llsh@unc.nc

Tél : +687 290 400

Tel : +687 290 406

IMPORTANT :

Adressez-vous aux responsables pédagogiques :

- si vous avez une question sur l'organisation des cours,
- pour un problème avec l'emploi du temps,
- ou tout problème lié aux cours pendant le déroulement de votre année.

Adressez-vous au secrétariat pour toutes les questions administratives et pédagogiques.



INFORMATIONS PRATIQUES

4 REFLEXES A ACQUERIR

1. Horaires du bureau de scolarité

Lundi : de 13h à 17h

Mardi : de 13h à 17h

Mercredi : fermé

Jeudi : de 7h30 à 13h

Vendredi : de 7h30 à 13h

2. Tableaux d'affichage

Consultez régulièrement les panneaux d'affichage de votre secrétariat.

Vous y trouverez des informations relatives

- aux emplois du temps (et leurs modifications éventuelles)
- à la répartition des étudiantes et étudiants par groupe de TD
- à l'absence d'une enseignante ou d'un enseignant
- aux dates des inscriptions pédagogiques (IP)
- au calendrier des examens
- et à d'autres informations encore tout au long de l'année.

3. Site de l'université : <http://unc.nc/>

4. Messagerie électronique de l'UNC

Pensez aussi à activer et à consulter TRÈS RÉGULIÈREMENT votre messagerie électronique étudiante qui vous donne des informations également très importantes au fil de l'année.



L'ESPACE NUMÉRIQUE DE TRAVAIL

L'Université de la Nouvelle-Calédonie met à la disposition de ses étudiantes et étudiants et personnels des moyens informatiques, dont un Environnement Numérique de Travail, ou « ENT ». Cette plateforme permet d'avoir accès en ligne, via un point d'entrée unique et sécurisé, à un bouquet de services numériques personnalisés.

L'ESPACE NUMÉRIQUE DE TRAVAIL :

Connectez-vous sur <https://ent.unc.nc> en utilisant l'identifiant et le mot de passe de votre compte, reçus au moment de votre inscription. Vous pouvez vous connecter via tout dispositif (ordinateur, tablette, smartphone) et depuis tout point d'accès à Internet. L'ENT est votre point d'entrée de vos services numériques, pour travailler, collaborer et communiquer. Vous y trouverez notamment :

- Vos cours en ligne via l'outil MOODLE, les portails documentaire et scientifique ;
- La possibilité de créer votre portfolio électronique avec l'outil MAHARA, pour valoriser vos connaissances, compétences, expériences, etc.
- Votre espace de stockage Cloud pour le travail collaboratif, qui vous permet de stocker jusqu'à 5Go de données par utilisateur, et de partager vos documents avec des personnes internes ou externes ;
- Votre emploi du temps ou votre dossier scolarité : informations administratives, gestion des absences, gestion des notes, etc. ;
- L'accès à votre messagerie électronique et votre agenda, la possibilité de demander de document liés à votre scolarité, etc.
- Les actualités de la vie universitaire et toute information qui vous intéresse : sur les activités culturelles et sportives, les associations étudiantes, sur l'international, la santé, les restaurants, les bourses, les relations avec les anciens étudiants, etc.
- La possibilité déposer votre CV et de consulter des offres de stages ;

Et encore bien d'autres services ! Petites annonces, tutoriaux techniques, veille numérique, etc., l'ENT est régulièrement enrichi de nouveaux contenus et fonctionnalités.

LE DISPOSITIF D'ASSISTANCE INFORMATIQUE

En cas de difficulté technique (perte de mot de passe, panne d'un dispositif ou d'une fonctionnalité, etc.) ou de besoin d'assistance à l'utilisation des outils mis à votre disposition, vous pouvez contacter la hotline de la Direction du numérique et des systèmes d'information (DNSI) au 290 911 ou à l'adresse 911@unc.nc, en décrivant précisément votre problème.

Un ticket d'assistance sera alors créé à votre nom, qui permettra de suivre la résolution de votre demande. Des notifications d'avancement vous seront diffusées par email au fur et à mesure de son traitement.



DÉMARCHES ADMINISTRATIVES

Au cours du 1^{er} semestre, vous aurez à effectuer 2 inscriptions obligatoires :

1. INSCRIPTION ADMINISTRATIVE

Toutes les informations figurent sur le site suivant :

<https://unc.nc/formation/inscription-2/>

2. INSCRIPTION AUX EXAMENS (INSCRIPTION PEDAGOGIQUE) = IP

L'inscription pédagogique est obligatoire. Elle se fera après l'inscription administrative, via votre ENT.

Les dates précises seront communiquées sur le site de l'université et annoncées durant les CM. Vous devez absolument vérifier les données en allant sur le site de votre ENT.

Les dates limite d'inscription pédagogique sont impératives. Après ces dates, il sera impossible de modifier le contrat pédagogique.

Attention : ce formulaire a valeur de contrat. Tout changement doit faire l'objet d'une modification auprès du secrétariat, dans les délais indiqués. Cette inscription permet l'accès aux examens.



LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

L'autre lieu pour réussir ses études

La Bibliothèque de l'Université de la Nouvelle-Calédonie (BU), c'est avant tout une large offre documentaire :

Trois bibliothèques déclinent cette offre, auxquelles il convient d'ajouter un dépôt d'ouvrages en économie et gestion sur le site du campus de Baco :

- La bibliothèque universitaire de Nouville pour le droit, l'économie et la gestion, les sciences et techniques, les lettres, langues et sciences humaines.
- La bibliothèque universitaire de l'ESPE pour la formation des enseignants du 1^{er} et 2nd degré
- La médiathèque universitaire de Wallis-et-Futuna pour la littérature de jeunesse, la documentation scolaire, les films et les ouvrages sur l'Océanie

La BU, c'est également une bibliothèque numérique disponible via le portail documentaire <http://portail-documentaire.unc.nc> qui vous permet de consulter des livres et des revues électroniques, des bases de données, des dictionnaires et encyclopédies électroniques. Ces collections numériques sont accessibles depuis l'UNC mais aussi depuis l'extérieur avec les identifiants fournis par l'établissement.

La BU, c'est aussi une offre de services très étendue :

- Un nouveau catalogue en ligne afin de consulter votre compte lecteur et prolonger vos prêts, suggérer des acquisitions et réserver des documents
- 500 places de travail réparties en zone de silence, de chuchotage et de discussion pour le travail en groupe.
- Une salle Premium de 18 places (accessible sous condition aux étudiants de niveau L3 et supérieur)
- Une salle informatique de 40 places
- Une salle de formation de 44 places
- Une salle audiovisuelle de 24 places
- Des espaces collaboratifs ouverts et accessibles librement
- Des carrels (2 à 6 places) et des salles de travail en groupes (6 à 12 places) accessibles sur réservation : réservation en ligne et par application mobile
- Des automates de prêts
- Des PC portables (5 ordinateurs) à utiliser dans la BU
- L'accès Wifi
- Le prêt entre bibliothèque (PEB)



- Le prêt de dessertes mobiles empruntables à la ½ journée ou à la semaine, (réservées aux usagers de la salle Premium)
- Des casiers « intelligents » pour la mise à disposition des demandes de consultation des documents du magasin, des prêts entre bibliothèques, etc.

Un service de questions-réponses à distance : <http://portail-documentaire.unc.nc/contact>

Pour en savoir plus (contacts, horaires d'ouverture, conditions de prêts, etc.), consultez le portail documentaire, entièrement relooké : <http://portail-documentaire.unc.nc>

La BU, c'est encore :

- Des formations adaptées avec :
- des modules intégrés dans les cursus
- des ateliers à la demande pour vous permettre de découvrir un outil ou une ressource documentaire
- des formations « sur mesure » selon vos besoins
- du tutorat documentaire et informatique pour vous aider dans votre travail universitaire pour comprendre un TD, lire un code juridique, prendre des notes par exemple
- des animations culturelles tout au long de l'année avec des expositions, des rencontres, des débats, des projections, etc.
- des échanges avec les étudiants autour de thématiques co-construites avec l'équipe des médiations, sur les usages de nos services, de nos espaces, etc. Vous avez des idées, un projet, contactez-nous (bu-pole-mediations@unc.nc)

La BU est également présente sur Facebook (<https://www.facebook.com/bucaledonie/>) : abonnez-vous à la page pour connaître les dernières infos !



LE CENTRE DE RESSOURCES EN LANGUES (CRL)

Le CRL est un espace multimédia dédié à l'apprentissage, au perfectionnement et à la pratique des langues, l'anglais pour les étudiantes et étudiants UNC, le Français langue étrangère (FLE) pour les étudiantes et étudiants anglophones accueillis à l'université.

Centre agréé pour les certifications et examens de langues.

ANGLAIS

Le CRL vient en appui aux programmes de mobilité internationale. Pour bénéficier d'un semestre d'études ou poursuivre des études Australie ou en Nouvelle-Zélande, l'obtention du IELTS (International English Language Testing System) est obligatoire. En partenariat avec ELA (English Language Academy) – University of Auckland, le CRL prépare et organise 4 sessions par an.

Le CLES (Certificat de compétences en langues de l'enseignement supérieur) s'adresse à toutes les étudiantes et tous les étudiants inscrits en formation initiale mais en particulier aux étudiantes et étudiants inscrits en master Enseignement.

FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE

Le CRL est agréé pour organiser des sessions d'examens en vue de l'obtention du TCF (Test de connaissance de français). Cette certification s'adresse aux étudiantes et aux étudiants non francophones inscrits à l'UNC qui souhaitent connaître leur niveau de français et/ou s'inscrire dans un établissement d'enseignement supérieur français.

Les étudiantes et étudiants non francophones peuvent également passer le DELF (Diplôme d'études en langue française), DALF (Diplôme approfondi de langue française).

AUTO-FORMATION ACCOMPAGNEE

En plus des cours de langues qui font partie intégrante du parcours LMD, le CRL propose un accès en auto-formation accompagnée pour les étudiantes et étudiants qui souhaitent améliorer leur niveau de langues. Le dispositif mis en place à cet effet permet d'acquérir plus d'autonomie dans l'apprentissage des langues et travailler à son rythme avec l'appui d'une tutrice ou d'un tuteur. Heures de tutorat proposées en anglais, en FLE, à partir de ressources diversifiées : exercices en ligne, clip, émissions radio, TV, journaux, films, etc.

Ateliers spécifiques

- Préparations aux certifications en anglais : IELTS, CLES ;
- Préparations aux certifications en français : TCF, DELF/DALF, certification Voltaire.
- Ateliers de conversation en anglais et en FLE.
- Stages intensifs ou formations spécifiques organisés à la demande des responsables de département.



Pour toute information

Centre de ressources en langues : Bat LLSH, 1^{er} étage, L13- L14. Contact : crl@unc.nc

Tel : (+ 687) 290 450



LE CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2021

Calendrier 2021

	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
1	V			1 J	1 S	1 M	1 J	1 D	1 M	1 V	1 L	1 M
2	S	2 M	2 M	2 V	2 D	2 M	2 V	2 L	2 J	2 S	2 M	2 J
3	D	3 M	3 M	3 S	3 L	3 J	3 S	3 M	3 V	3 D	3 M	3 V
4	L	4 J	4 J	4 D	4 M	4 V	4 D	4 M	4 S	4 L	4 J	4 S
5	M	5 V	5 V	5 L	5 M	5 S	5 L	5 J	5 D	5 M	5 V	5 D
6	M	6 S	6 S	6 M	6 J	6 D	6 M	6 V	6 L	6 M	6 S	6 L
7	J	7 D	7 D	7 M	7 V	7 L	7 M	7 S	7 M	7 J	7 D	7 M
8	V	8 L	8 L	8 J	8 S	8 M	8 J	8 D	8 M	8 V	8 L	8 M
9	S	9 M	9 M	9 V	9 D	9 M	9 V	9 L	9 J	9 S	9 M	9 J
10	D	10 M	10 M	10 S	10 L	10 J	10 S	10 M	10 V	10 D	10 M	10 V
11	L	11 J	11 J	11 D	11 M	11 V	11 D	11 M	11 S	11 L	11 J	11 S
12	M	12 V	12 V	12 L	12 M	12 S	12 L	12 J	12 D	12 M	12 V	12 D
13	M	13 S	13 S	13 M	13 J	13 D	13 M	13 V	13 L	13 M	13 S	13 L
14	J	14 D	14 D	14 M	14 V	14 L	14 M	14 S	14 M	14 J	14 D	14 M
15	V	15 L	15 L	15 J	15 S	15 M	15 J	15 D	15 M	15 V	15 L	15 M
16	S	16 M	16 M	16 V	16 D	16 M	16 V	16 L	16 J	16 S	16 M	16 J
17	D	17 M	17 M	17 S	17 L	17 J	17 S	17 M	17 V	17 D	17 M	17 V
18	L	18 J	18 J	18 D	18 M	18 V	18 D	18 M	18 S	18 L	18 J	18 S
19	M	19 V	19 V	19 L	19 M	19 S	19 L	19 J	19 D	19 M	19 V	19 D
20	M	20 S	20 S	20 M	20 J	20 D	20 M	20 V	20 L	20 M	20 S	20 L
21	J	21 D	21 D	21 M	21 V	21 L	21 M	21 S	21 M	21 J	21 D	21 M
22	V	22 L	22 L	22 J	22 S	22 M	22 J	22 D	22 M	22 V	22 L	22 M
23	S	23 M	23 M	23 V	23 D	23 M	23 V	23 L	23 J	23 S	23 M	23 J
24	D	24 M	24 M	24 S	24 L	24 J	24 S	24 M	24 V	24 D	24 M	24 V
25	L	25 J	25 J	25 D	25 M	25 V	25 D	25 M	25 S	25 L	25 J	25 S
26	M	26 V	26 V	26 L	26 M	26 S	26 L	26 J	26 D	26 M	26 V	26 D
27	M	27 S	27 S	27 M	27 J	27 D	27 M	27 V	27 L	27 M	27 S	27 L
28	J	28 D	28 D	28 M	28 V	28 L	28 M	28 S	28 M	28 J	28 D	28 M
29	V			29 L	29 J	29 S	29 M	29 D	29 M	29 V	29 L	29 M
30	S			30 V	30 D	30 M	30 V	30 L	30 J	30 S	30 M	30 J
31	D			31 M	31 L		31 S	31 M		31 D	31 V	31 V

- vacances LLSH
- vacances ST
- vacances DEG
- vacances DUT
- cas DUT1 uniquement
- début semestre impair
- fin semestre impair
- début semestre pair
- fin semestre pair
- début période stage S4 DUT



NOM DE LA FORMATION

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

La licence Langues, Littératures, Civilisations Etrangères et Régionales parcours Langues et Cultures Océaniques (LLCER-LCO) s'inscrit dans le cadre de la politique linguistique et éducative définie par l'Accord de Nouméa (1998) qui dispose que : « Les langues kanak sont, avec le français, des langues d'enseignement et de culture en Nouvelle-Calédonie. Leur place dans l'enseignement et les médias doit donc être accrue et faire l'objet d'une réflexion approfondie. » Un enseignement universitaire et une recherche scientifique sur les langues kanak doivent être organisés en Nouvelle-Calédonie.

Cette licence Langues et Cultures Océaniques vise les objectifs généraux suivants :

- renforcer les compétences langagières orales et écrites en langue kanak
- consolider la maîtrise du français et de l'anglais
- proposer une initiation à une langue de la région Asie-Pacifique
- Former à la valorisation et à la transmission du patrimoine linguistique et culturel océanien
- construire une compétence large et solide en **sciences du langage** et en **sciences humaines** permettant une compréhension et une comparaison des langues, des cultures et des sociétés de l'Océanie
- fournir des bases indispensables à toute réflexion sur l'acquisition et l'apprentissage du langage et des langues et préparer aux **métiers de l'enseignement** en contexte multiculturel et multi/plurilingue
- Favoriser l'enseignement du français langue seconde (FLS)

POURSUITE D'ETUDES

Les étudiants qui le souhaitent peuvent également poursuivre des études supérieures au sein du master Arts, Lettres et Civilisations, ainsi que dans le domaine des langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (Master à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales), et des Sciences du langage ou des sciences humaines (anthropologie, sociologie).

INSERTION PROFESSIONNELLE (SECTEURS D'ACTIVITES OU EMPLOIS VISES)

La Licence mention Langues, Littératures et Civilisations Régionales a pour débouché privilégié les métiers de l'enseignement avec en particulier la mise en place, depuis



2006, d'un concours spécial de professeur des écoles qui valorise les compétences bilingues français - langues kanak des candidats. Une dizaine de postes sont à pourvoir tous les ans. En outre, le concours de CAPES langue kanak a été ouvert depuis 2020, ce qui peut donner l'opportunité aux licenciés de LCO de poursuivre en Master MEEF pour ensuite passer le concours du CAPES LK.

Des opportunités professionnelles existent également dans les secteurs de l'action sociale et de l'animation culturelle (Agence de développement de la culture kanak, Académie des langues kanak, centres culturels municipaux et provinciaux, médias...).

Les enseignements donnés dans la filière Langues et Cultures océaniques permettent aux étudiants de connaître ce qu'est la culture océanique en générale et kanak en particulier et surtout les langues qui sont parlées non seulement dans l'archipel calédonien mais aussi dans toute l'Océanie.

EXEMPLES D'ENSEIGNEMENTS (4-5)

Pour atteindre ces objectifs, la licence LLCER-LCO comporte les **enseignements fondamentaux** suivants :

- Langue kanak :
 - 2 LK de la Grande Terre : Ajië, Paicî,
 - 2 LK des îles Loyauté : Drehu, Nengone
- Sciences du langage
 - Linguistique générale et linguistique océanique, typologie des langues, linguistique historique, sociolinguistique, didactiques des langues
- Littératures orales océaniques
- Arts océaniques
- Anthropologie (environnemental, économique, social, etc.)



PRÉSENTATION DES MAQUETTES DE FORMATION

MAQUETTE TREC 7

Semestre 1

LCO-UE01A	UE Interdisciplinaire	Coeff	CM	TD	TP
01_0247	Introduction au système juridique calédonien	2	16		
07_0113	Sociolinguistique 1	3	12	12	
07_0111	Introduction aux sciences du langage	3	16	16	
10_0016	Littératures calédoniennes et du Pacifique	2	12	12	

UE02A	LET-UE02A : UE Transversale	coef	CM	TD	TP
11_0351	Anglais 1 (Numérique)	1	6		

et 2 options parmi PDLM

Semestre 2

LCO-UE01B	UE Fondamentale	Coeff	CM	TD	TP
15_0133	Littératures orales océaniques 1	3	12	12	
20_0042	Introduction à l'anthropologie et à la sociologie	2	12	12	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0134	Langue kanak 1 Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0135	Langue kanak 1 Paicî (Gde terre)	2		24	
15_0136	Langue kanak 1 Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0137	Langue kanak 1 Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE02B	UE Interdisciplinaire	coef	CM	TD	TP
07_0028	Analyse des discours politiques et médiatiques	2	12	12	
15_0138	Syntaxe comparée	3	12	12	
20_0033	Introduction à l'archéologie	3	16		

UE03B	UE Transversale	coef	CM	TD	TP
98_0031	PPP 1	1	6	8	4
11_0352	Anglais 2 (Numérique)	1	6		

et 1 option parmi PDLM

Semestre 3



LCO-UE03A	UE Fondamentale	Coeff	CM	TD	TP
20_0034	Oralité en anthropologie	2	16		
22_0131	Histoire de la Nouvelle-Calédonie : du contact à 1945	2	10	10	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0119	Langue kanak Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0120	Langue kanak Paicî (gde terre)	2		24	
15_0121	Langue kanak Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0122	Langue kanak Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE04A	UE Fondamentale	Coeff	CM	TD	TP
07_0120	Théories d'apprentissage : Psycholinguistique & didactique	3	12	12	
15_0123	Littératures orales océaniques 2	3	12	12	
15_0124	Arts océaniques	3	12	12	

LCO-UE05A	LET-UE05A : UE Transversale	coef	CM	TD	TP
11_0408	Anglais S3 LCO	3		20	

et 2 options parmi PDLM

Semestre 4

LCO-UE04B	LET-UE04B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0122	Sociolinguistique 2	3	12	12	
07_0123	Méthode d'enquête linguistique	3	10	10	
15_0143	Linguistique océanique	3	12	12	

LCO-UE05B	LET-UE05B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0121	Sémiologie de l'image	2	12	12	
20_0045	Archéologie de la Nouvelle-Calédonie	2	12	12	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0139	Langue kanak 4 Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0140	Langue kanak 4 Paicî (Gde terre)	2		24	
15_0141	Langue kanak 4 Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0142	Langue kanak 4 Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE06B	LET-UE06B : UE Transversale	coef	CM	TD	TP
11_0410	Anglais S4 LCO	3		20	

et 2 options parmi PDLM

Semestre 5



LCO-UE06A	LET-UE06A : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
20_0035	Méthodologie en sciences humaines	3	10	10	
20_0043	Anthropologie de l'environnement : phénomènes climatiques et gestion dans le Pacifique	2	12	12	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0125	Langue kanak 4 Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0126	Langue kanak 4 Paicî (Gde terre)	2		24	
15_0127	Langue kanak 4 Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0128	Langue kanak 4 Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE07A	LET-UE07A : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0116	Linguistique générale	3	14	12	
15_0046	Littératures orales océaniques 3	3	12	12	
15_0051	Création en langues et cultures océaniques 1	3	12	12	

LCO-UE08A	Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
Parcours didactique du plurilinguisme					
07_0115	Didactique du Plurilinguisme 1	4	12	12	
07_0117	Gestions de classe en contexte plurilingue	2		12	
15_0129	Initiation à une langue de la Région Asie-Pacifique	3		20	
OU					
Parcours Métiers de l'enseignement (PE)					
07_0118	Didactique du Français langue de scolarisation	3	12	12	
09_0057	Français PE	3		24	
25_0054	Maths PE	3		20	
OU					
Parcours Métiers en Lettres, Langues et cultures					
07_0130	Initiation à la recherche	3	12	12	
09_0135	Ecritures littéraires, scéniques et artistiques	3	12	12	
09_0136	Développement de projets culturels	3	12	12	

Semestre 6

LCO-UE07B	LET-UE07B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0124	Linguistique historique et typologie des langues	3	18	18	
15_0145	Création en langues et cultures océaniques 2	3	10	10	
15_0146	Cultures et sociétés océaniques 1	3	12	12	

LCO-UE08B	ALL-UE08B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
Parcours Didactique du Plurilinguisme					
07_0125	Didactique du Plurilinguisme 2	3	12	12	



07_0126	Pratique de l'interculturel en FLE	3	12	12	
07_0127	Rencontres professionnelles en contexte plurilingue	3		20	
OU					
Parcours PE					
09_0104	Français PE	3		24	
15_0147	Gestion de la diversité culturelle en contexte scolaire	3	12	12	
25_0084	Maths PE	3		20	
OU					
Parcours Métiers en Lettres, Langues et cultures					
07_0131	Recherches et médiations	3	12	12	
11_0412	Créations littéraires dans le Pacifique anglophone scéniques et artistiques	3	12	12	
71_0158	Rencontres avec des professionnels de l'information, de la communication et des métiers du livre	3	8	8	

LCO-UE12B	LET-UE12BT6 : UE Transversale	coef	CM	TD	TP
98_0052	PPP 2	1		8	2
15_0187	Anglais LCO sem 6	3		20	

et 1 option parmi PDLM

Semestre 7 - TREC 7

LCO-UE9A	UE Fondamentale	Coeff	CM	TD	TP
10_0017	Mythologies comparées	3	12	12	
15_0131	Cultures et sociétés océaniques 2	3	12	12	
20_0037	Sociologie urbaine dans les sociétés en Océanie	3	12	12	

LCO-UE10A	LET-UE10A : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
20_0038	Gouvernance locale et dynamique foncière en Océanie	3	12	12	
20_0039	Anthropologie économique des systèmes d'échanges dans le Pacifique	3	12	12	
22_0133	Histoire de la gestion de l'espace de l'environnement par les sociétés en Océanie	3	12	12	

LCO-UE11A	LET-UE11A : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0119	Les approches plurielles en didactique des langues	3	10	10	
09_0090	Littératures et Arts	3	12	12	
15_0132	Pluralités linguistiques et culturelles en Océanie	3	10	10	



MAQUETTE TREC 5

Semestre 1

LCO-UE01A	UE Interdisciplinaire	Coeff	CM	TD	TP
01_0247	Introduction au système juridique calédonien	2	16		
07_0113	Sociolinguistique 1	3	12	12	
07_0111	Introduction aux sciences du langage	3	16	16	
10_0016	Littératures calédoniennes et du Pacifique	2	12	12	

UE02A	LET-UE02A : UE Transversale	coef	CM	TD	TP
11_0351	Anglais 1 (Numérique)	1	6		

et 2 options parmi PDLM

LCO-UE03A	UE Fondamentale	Coeff	CM	TD	TP
20_0034	Oralité en anthropologie	2	16		
22_0131	Histoire de la Nouvelle-Calédonie : du contact à 1945	2	10	10	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0119	Langue kanak Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0120	Langue kanak Paicî (gde terre)	2		24	
15_0121	Langue kanak Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0122	Langue kanak Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE04A	UE Fondamentale	Coeff	CM	TD	TP
07_0120	Théories d'apprentissage : Psycholinguistique & didactique	3	12	12	
15_0123	Littératures orales océaniques 2	3	12	12	
15_0124	Arts océaniques	3	12	12	

Semestre 2

LCO-UE01B	UE Fondamentale	Coeff	CM	TD	TP
15_0133	Littératures orales océaniques 1	3	12	12	
20_0042	Introduction à l'anthropologie et à la sociologie	2	12	12	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0134	Langue kanak 1 Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0135	Langue kanak 1 Paicî (Gde terre)	2		24	
15_0136	Langue kanak 1 Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0137	Langue kanak 1 Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE02B	UE Interdisciplinaire	coef	CM	TD	TP
07_0028	Analyse des discours politiques et médiatiques	2	12	12	



15_0138	Syntaxe comparée	3	12	12	
20_0033	Introduction à l'archéologie	3	16		

UE03B	UE Transversale	coef	CM	TD	TP
98_0031	PPP 1	1	6	8	4
11_0352	Anglais 2 (Numérique)	1	6		

et 1 option parmi PDLM

LCO-UE04B	LET-UE04B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0122	Sociolinguistique 2	3	12	12	
07_0123	Méthode d'enquête linguistique	3	10	10	
15_0143	Linguistique océanienne	3	12	12	

Semestre 3

LCO-UE05A	LET-UE05A : UE Transversale	coef	CM	TD	TP
11_0408	Anglais S3 LCO	3		20	

et 2 options parmi PDLM

LCO-UE06A	LET-UE06A : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
20_0035	Méthodologie en sciences humaines	3	10	10	
20_0043	Anthropologie de l'environnement : phénomènes climatiques et gestion dans le Pacifique	2	12	12	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0125	Langue kanak 4 Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0126	Langue kanak 4 Paicî (Gde terre)	2		24	
15_0127	Langue kanak 4 Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0128	Langue kanak 4 Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE07A	LET-UE07A : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0116	Linguistique générale	3	14	12	
15_0046	Littératures orales océaniques 3	3	12	12	
15_0051	Création en langues et cultures océaniques 1	3	12	12	

LCO-UE08A	Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
Parcours didactique du plurilinguisme					
07_0115	Didactique du Plurilinguisme 1	4	12	12	
07_0117	Gestions de classe en contexte plurilingue	2		12	
15_0129	Initiation à une langue de la Région Asie-Pacifique	3		20	
OU					
Parcours Métiers de l'enseignement (PE)					



07_0118	Didactique du Français langue de scolarisation	3	12	12	
09_0057	Français PE	3		24	
25_0054	Maths PE	3		20	
OU					
Parcours Métiers en Lettres, Langues et cultures					
07_0130	Initiation à la recherche	3	12	12	
09_0135	Écritures littéraires, scéniques et artistiques	3	12	12	
09_0136	Développement de projets culturels	3	12	12	

Semestre 4

LCO-UE05B	LET-UE05B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0121	Sémiologie de l'image	2	12	12	
20_0045	Archéologie de la Nouvelle-Calédonie	2	12	12	
Et 2 langues kanak en option, 1 de la GT et 1 des Loyauté					
15_0139	Langue kanak 4 Ajië (Gde terre)	2		24	
15_0140	Langue kanak 4 Paicî (Gde terre)	2		24	
15_0141	Langue kanak 4 Drehu (îles Loyauté)	2		24	
15_0142	Langue kanak 4 Nengone (îles Loyauté)	2		24	

LCO-UE06B	LET-UE06B : UE Transversale	coef	CM	TD	TP
11_0410	Anglais S4 LCO	3		20	

et 2 options parmi PDLM

LCO-UE07B	LET-UE07B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
07_0124	Linguistique historique et typologie des langues	3	18	18	
15_0145	Création en langues et cultures océaniques 2	3	10	10	
15_0146	Cultures et sociétés océaniques 1	3	12	12	

LCO-UE08B	ALL-UE08B : Unité fondamentale	coef	CM	TD	TP
Parcours Didactique du Plurilinguisme					
07_0125	Didactique du Plurilinguisme 2	3	12	12	
07_0126	Pratique de l'interculturel en FLE	3	12	12	
07_0127	Rencontres professionnelles en contexte plurilingue	3		20	
OU					
Parcours PE					
09_0104	Français PE	3		24	
15_0147	Gestion de la diversité culturelle en contexte scolaire	3	12	12	
25_0084	Maths PE	3		20	
OU					
Parcours Métiers en Lettres, Langues et cultures					



DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS

INTITULE DE L'EC	Introduction au système juridique calédonien
CODE EC	01_0247
ENSEIGNANT	Thierry Xozame
OBJECTIFS :	
Acquérir une connaissance du système juridique et institutionnel calédonien afin de comprendre que le système juridique d'un « pays » est défini en fonction des spécificités du contexte socio-culturel.	
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :	
<p>Histoire statutaire de la Nouvelle-Calédonie jusqu'aux Accords de Matignon Cadre juridique fixé par l'Accord de Nouméa. Les transferts de compétences. Les institutions de la Nouvelle-Calédonie (description sommaire).</p>	
TYPE D'ENSEIGNEMENT :	
Cours Magistraux : 16 h	

INTITULE DE L'EC	Sociolinguistique 1
CODE EC	07_0113
ENSEIGNANT	Véronique Fillol

OBJECTIFS :
Comprendre les enjeux sociaux sous-jacents aux phénomènes langagiers et aux pratiques langagières.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
<p>Parcours du champ de la sociolinguistique à travers les notions principales (variation, diversité et pluralité linguistiques, politique linguistique, normes, représentations sociales) et les implications en termes de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rapports sociaux - constructions identitaires - pratiques linguistiques plurielles - enseignement/apprentissage des langues et des cultures.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :



Cours magistraux : 12h Travaux Dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Introduction aux sciences du langage
CODE EC	07_0111
ENSEIGNANT	Anne-Laure DOTTE

OBJECTIFS :
Connaître les théories ayant déterminé l'appréhension des « langues », du « langage » et de la « communication ».
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Ce propose de parcourir les principaux fondements, questionnements et méthodes propres aux « Sciences du langage » : <ul style="list-style-type: none"> - qu'est-ce qu'une « langue », un « langage » ? - quelles sont les spécificités du langage humain ? - comment peut-on définir la « communication » ? - quelles sont les applications des sciences du langage ? Comment peut-on définir la « communication » ? Et plus largement, quelles incidences sur la compréhension des phénomènes sociaux ?
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 16h Travaux Dirigés : 16h Accompagnement disciplinaire

INTITULE DE L'EC	Littératures calédoniennes et du Pacifique
CODE EC	10_0016
ENSEIGNANT	Virginie SOULA

OBJECTIFS :
Acquérir une première connaissance de la littérature calédonienne et des littératures océaniques francophones contemporaines
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Comprendre le contexte du développement des littératures écrites et en langue française dans le Pacifique (Vanuatu, Polynésie française). Découvrir les principaux auteurs. Comprendre par le biais de l'analyse de textes les problématiques majeures de ces littératures.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h



INTITULE DE L'EC	Littératures orales océaniques 1
CODE EC	15_0133
ENSEIGNANT	Fabrice WACALIE

OBJECTIFS :
Etude et analyse des textes oraux et établir la typologie des genres littéraires
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Morphologie des récits ; analyse de textes oraux océaniques ; nature de l'oralité et statut du locuteur.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux Dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Introduction à l'anthropologie et à la sociologie
CODE EC	20_0042
ENSEIGNANT	Bernard RIGO

OBJECTIFS :
Maîtriser les notions clés, les problématiques et les approches méthodologiques.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Problèmes des sciences humaines, cadres conceptuels, courants idéologiques, diversité des méthodes, précautions épistémologiques.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux Dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Ajië (Gde terre)</i>
CODE EC	15_0134
ENSEIGNANT	Yvana KAVIVIORO

OBJECTIFS :
Etude phonologique et morphosyntaxique de la langue ajië, étude des textes oraux et écrits
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :



Maîtrise de la lecture et de l'écriture ; reformulation, commentaire et résumé de textes écrits et oraux ; grammaire et lexique.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24 h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Paicî (Gde terre)</i>
CODE EC	15_0135
ENSEIGNANT	Timothée Caou GOROU

OBJECTIFS :
Etude phonologique et morphosyntaxique de la langue paicî, étude des textes oraux et écrits
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Maîtrise de la lecture et de l'écriture ; reformulation, commentaire et résumé de textes écrits et oraux ; grammaire et lexique.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Drehu (îles Loyauté)</i>
CODE EC	15_0136
ENSEIGNANT	Fabrice WACALIE

OBJECTIFS :
Etude phonologique et morphosyntaxique de la langue drehu, étude des textes oraux et écrits
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Maîtrise de la lecture et de l'écriture ; reformulation, commentaire et résumé de textes écrits et oraux ; grammaire et lexique.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Nengone (îles Loyauté)</i>
------------------	---



Introduire à la place de la « parole » dans les sociétés de tradition orale, principalement en Océanie.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Définition(s) des principaux concepts du champ : langage, langue, parole, acte de parole, oralité, littérature orale. Introduction, sur la base d'études de cas, à l'étude des différents usages sociaux de la parole recensés par les anthropologues - actes de paroles, types de discours, genres littéraires – et au caractère dialogique de la création orale, avec une insistance particulière sur la région Océanie.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 16h

INTITULE DE L'EC	Histoire de la Nouvelle-Calédonie
CODE EC	22_0131
ENSEIGNANT	Louis LAGARDE

OBJECTIFS :
Acquérir les connaissances de base sur l'histoire récente de la Nouvelle-Calédonie (1774-1945), pour pouvoir appréhender ses enjeux contemporains.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Ce cours comprend cours magistraux (CM) et travaux dirigés. Après une introduction sur la Nouvelle-Calédonie avant le contact européen, sont étudiées successivement les arrivées des navigateurs, celles des santaliers/baleiniers et les installations missionnaires. Puis la prise possession française, la colonisation pénale et ses conséquences, les politiques de colonisation libre, les Nouvelle-Calédonie pendant les deux guerres mondiales et l'entre-deux-guerres.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 10h Travaux Dirigés : 10h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Ajië (Gde terre)</i>
CODE EC	15_0119
ENSEIGNANT	Marellia BOAWE

OBJECTIFS :



Développer les compétences de compréhension et de reformulation en langue ajië
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Etude de textes de littérature et de traditions orales ; reformulation et résumé de texte ; traduction.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Paicî (Gde terre)</i>
CODE EC	<i>15_0120</i>
ENSEIGNANT	Monique TOURA

OBJECTIFS :
Développer les compétences de compréhension et de reformulation en langue paicî
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Etude de textes de littérature et de traditions orales ; reformulation et résumé de texte ; traduction.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Drehu (îles Loyauté)</i>
CODE EC	<i>15_0121</i>
ENSEIGNANT	Fabrice WACALIE

OBJECTIFS :
Développer les compétences de compréhension et de reformulation en langue drehu
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Etude de textes de littérature et de traditions orales ; reformulation et résumé de texte ; traduction.



TYPE D'ENSEIGNEMENT :	
Travaux dirigés : 24h	

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Nengone (îles Loyauté)</i>
CODE EC	15_0122
ENSEIGNANT	Suzie BEARUNE

OBJECTIFS :	
Développer les compétences de compréhension et de reformulation en langue nengone	
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :	
Etude de textes de littérature et de traditions orales ; reformulation et résumé de texte ; traduction.	
TYPE D'ENSEIGNEMENT :	
Travaux dirigés : 24h	

INTITULE DE L'EC	Théories d'apprentissage : Psycholinguistique & didactique
CODE EC	07_0120
ENSEIGNANT	Véronique FILLOL

OBJECTIFS :	
Connaître les théories fondatrices relatives à l'apprentissage et la contribution de celle-ci aux études sur l'acquisition du langage en contexte scolaire (monolingue et plurilingue).	
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :	
Ce cours est articulé en deux parties : <ol style="list-style-type: none"> 1. Psycholinguistique <ul style="list-style-type: none"> Comment apprend-t-on une langue ? Quelles théories ont marqué la compréhension du phénomène d'acquisition du langage ? Qu'est-ce qu'un « trouble » du langage ? 2. Didactique des langues <ul style="list-style-type: none"> Présentation des courants méthodologiques déterminants dans le domaine (approches traditionnelle, communicative, actionnelle, contextualisée). 	
TYPE D'ENSEIGNEMENT :	



Cours magistraux : 12h Travaux Dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Littératures orales océaniques 2
CODE EC	15_0123
ENSEIGNANT	Fabrice WACALIE

OBJECTIFS :
Etude comparative et analyse des littératures orales traditionnelles de l'Océanie, avec une insistance particulière sur les liens entre « mythe » et « histoire ».
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Analyse de la symbolique de différents récits oraux océaniques en lien avec la structure des sociétés.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux Dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Arts océaniques
CODE EC	15_0124
ENSEIGNANT	Patrice GODIN

OBJECTIFS :
Acquérir des notions et des savoirs sur les arts matériels et immatériels océaniques
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Identifier quelques expressions artistiques océaniques ; distinguer les différentes stratégies créatives ; comprendre leur dimension esthétique et symbolique ; être en mesure d'inscrire les expressions artistiques dans un contexte historique, culturel et géographique ; identifier un certain nombre de marqueurs culturels océaniques pour pouvoir situer les œuvres.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux Dirigés : 12h



INTITULE DE L'EC	Sociolinguistique 2
CODE EC	07_0122
ENSEIGNANT	Veronique Fillol

OBJECTIFS :
Approfondir les connaissances de ce champ scientifique inscrit au carrefour des sciences sociales et des sciences du langage.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Poursuite du projet d'enquête mis en œuvre au semestre 3 (Sociolinguistique 1) : <ul style="list-style-type: none"> - analyse des observables du terrain - problématisation élaboration d'un sujet de recherche en sociolinguistique.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Méthode d'enquête linguistique
CODE EC	07_0123
ENSEIGNANTE	Anne-Laure DOTTE

OBJECTIFS :
Acquérir des méthodes d'enquête de terrain
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Préparation à la recherche de terrain ; recueil et exploitation des données.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 10h Travaux dirigés : 10h

INTITULE DE L'EC	Linguistique océanienne
CODE EC	15_0143
ENSEIGNANT	Suzie BEARUNE

OBJECTIFS :



Acquisition des compétences d'analyse morphosyntaxique et en typologie
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Morphosyntaxe des langues océaniques, étude typologique des différents types d'énoncés ; grammaire comparée langues océaniques/français.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Sémiologie de l'image
CODE EC	07_0121
ENSEIGNANT	Véronique FILLOL

OBJECTIFS :
Comprendre, décrire et analyser le sens des images et la façon dont elles le communiquent, dans le contexte où elles sont produites et interprétées
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Etude des principaux courants sémiologiques. Se familiariser avec la rhétorique de l'image, les champs d'application et l'analyse des conditions socioculturelles de la production-réception des images. Au programme : <ul style="list-style-type: none"> - définitions et approches de la sémiotique ; - applications pratiques ; - analyse d'images dans une approche sémio-pragmatique
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Archéologie de la NC
CODE EC	20_0045
ENSEIGNANT	Jean-Marie WADRAWANE

OBJECTIFS :
Restituer la connaissance à partir des sources archéologiques de la Nouvelle-Calédonie : du complexe Culturel Lapita à l'émergence de l'Ensemble Culturel Kanak
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :



Peuplements de la Nouvelle-Calédonie, archéologie et oralité, le rôle social du passé.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Ajië (Gde terre)</i>
CODE EC	<i>15_0139</i>
ENSEIGNANT	Marellia BOAWE

OBJECTIFS :
Comprendre, traduire et produire des textes narratifs et descriptifs
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Production, compréhension et traduction de textes narratifs et descriptifs.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Paicî (Gde terre)</i>
CODE EC	<i>15_0140</i>
ENSEIGNANT	Monique TOURA

OBJECTIFS :
Comprendre, traduire et produire des textes narratifs et descriptifs
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Production, compréhension et traduction de textes narratifs et descriptifs.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Drehu (îles Loyauté)</i>
------------------	---



Généalogie des sciences humaines ; cadre conceptuel ; raison et interprétation ; courants idéologiques.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 10h Travaux dirigés : 10h

INTITULE DE L'EC	Anthropologie de l'environnement : phénomènes climatiques et gestion dans le Pacifique
CODE EC	20_0043
ENSEIGNANT	Patrice GODIN

OBJECTIFS :
Appréhender la gestion de l'environnement dans le Pacifique Comprendre les enjeux contemporains des problématiques liées à l'environnement
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Présentation des conditions d'émergence de ce champ de recherche anthropologique. Appréhensions et représentations du Pacifique insulaire sur l'environnement. Gestion locale des ressources. Le réchauffement climatique et ses effets sur la mobilité des Océaniens.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	<i>Langue kanak Ajië (Gde terre)</i>
CODE EC	15_0125
ENSEIGNANT	Marellia BOAWE

OBJECTIFS :
Comprendre, traduire et produire des textes explicatifs et savoir argumenter en langue ajië et connaître les tournures de l'argumentation en ajië
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Production, compréhension et traduction de textes explicatifs et argumentatifs.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h



INTITULE DE L'EC	Langue kanak Paicî (Gde terre)
CODE EC	15_0126
ENSEIGNANT	Monique TOURA

OBJECTIFS :
Comprendre, traduire et produire des textes explicatifs et savoir argumenter en langue paicî et connaître les tournures de l'argumentation en paicî
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Production, compréhension et traduction de textes explicatifs et argumentatifs.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	Langue kanak Drehu (îles Loyauté)
CODE EC	15_0127
ENSEIGNANT	Fabrice WACALIE

OBJECTIFS :
Comprendre, traduire et produire des textes explicatifs et savoir argumenter en langue drehu et connaître les tournures de l'argumentation en drehu
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Production, compréhension et traduction de textes explicatifs et argumentatifs.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	Langue kanak Nengone (îles Loyauté)
CODE EC	15_0128
ENSEIGNANT	Suzie BEARUNE

OBJECTIFS :



Comprendre, traduire et produire des textes explicatifs et savoir argumenter en langue nengone et connaître les tournures de l'argumentation en nengone
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Production, compréhension et traduction de textes explicatifs et argumentatifs.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	Linguistique générale
CODE EC	07_0116
ENSEIGNANT	Suzie BEARUNE et Anne-Laure DOTTE

OBJECTIFS :
Analyse morphosyntaxique et sémantique de la linguistique descriptive
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Morphosyntaxe et sémantique du prédicat (temps, aspect, mode) ; les structures d'actance, phrases complexes ; grammaire comparée langues océaniques/français.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 14h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Littératures orales océaniques 3
CODE EC	15_0046
ENSEIGNANT	Fabrice WACALIE

OBJECTIFS :
Analyser les textes oraux océaniques, étude des variations
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Variation et diffusion des textes oraux ; analyse de textes oraux océaniques ; de la fonction informative à la fonction performative.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :



Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Création en langues et cultures océaniques 1
CODE EC	15_0051
ENSEIGNANT	Suzie BEARUNE

OBJECTIFS :
Produire des œuvres (textes, audio, vidéos, etc.) en/ sur les langues et cultures océaniques
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Les différentes stratégies de création de textes et/ou de créativités artistiques en langues océaniques ; les ressources existantes (textes anciens, archives, corpus édités et/ou non publiés, etc.) ; productions de textes de création en langues et cultures océaniques dans différents registres.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Didactique du Plurilinguisme 1
CODE EC	07_0115
ENSEIGNANT	Coraline PRADEAU

OBJECTIFS :
Se former à la didactique du plurilinguisme avec l'enseignement du FLES (français, langue étrangère/seconde) comme exemple concret.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Cet EC est assuré par une professionnelle de la didactique du FLES. En prenant appui sur une solide expérience d'enseignement en contexte plurilingue, elle présentera les principales méthodes utilisées en didactique et formera les étudiants à la conception d'outils pédagogiques.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Gestions de classe en contexte plurilingue
CODE EC	07_0117
ENSEIGNANT	Coraline PRADEAU



OBJECTIFS :
Rattaché au parcours « Didactique du plurilinguisme », ce cours a pour finalité la construction de pratiques enseignantes sensibles et inclusives des pluralités linguistiques, culturelles, artistiques.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
La salle de classe est trop souvent réduit à un espace neutre où, en toute logique, « l'enseignant enseigne et l'apprenant apprend ». Nous verrons en quoi la pratique enseignante gagne en efficacité dès lors où il y prise en compte des facteurs socio-symboliques et psycho-affectifs qui entrent nécessairement en salle de cours dès lors où y évoluent des êtres sociaux.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Initiation à une langue de la Région Asie-Pacifique
CODE EC	15_0129
ENSEIGNANT	Budiyanto

OBJECTIFS :
Découvrir une langue nouvelle (bahasa indonésien) tout en prenant conscience des étapes, questionnements et ressentis propres au processus d'acquisition/appropriation sous-jacent.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Développer des compétences linguistiques, socioculturelles et communicationnelles en langue nouvelle. Adopter une approche réflexive afin de permettre une meilleure compréhension des enjeux de la didactique, du point de vue de l'apprenant.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 20h

INTITULE DE L'EC	Didactique du Français langue de scolarisation
CODE EC	07_0118
ENSEIGNANT	Véronique Fillol et Clémentine TAVANT

OBJECTIFS :
Découvrir ou re-découvrir l'oral d'un point de vue linguistique, sociolinguistique et pragmatique Comprendre l'importance de la pédagogie du langage et en particulier de l'oral à l'école maternelle et primaire pour la réussite de tous les élèves Comprendre les fondements théoriques et pédagogiques en matière de développement langagier (oral et écrit) indispensables pour exercer le métier de professeur des écoles.



- Initiation à l'approche typologique (en synchronie) et en diachronie : les familles des langues austronésiennes
- Méthode comparative et reconstruction ; famille austronésienne et sous-groupes océaniques ; changement linguistique et contacts de langues ; approche typologique des langues océaniques.

TYPE D'ENSEIGNEMENT :

Cours magistraux : 18h

Travaux dirigés : 18h

INTITULE DE L'EC	Création en langues et cultures océaniques 2
CODE EC	15_0145
ENSEIGNANT	Suzie BEARUNE

OBJECTIFS :

Création d'œuvre en langues et de cultures océaniques

DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :

Une résidence artistique est prévue (sortie pédagogique), ayant pour objectif la rencontre avec des détenteurs des savoirs artisanal et artistiques dans le domaine culturel. Une Création est ainsi attendue : création artistique et production en langues océaniques : chants, théâtre, dessins ou tableau, gravure, etc.

TYPE D'ENSEIGNEMENT :

Cours magistraux : 10h

Travaux dirigés : 10h

INTITULE DE L'EC	Cultures et sociétés océaniques 2
CODE EC	15_0146
ENSEIGNANT	Patrice GODIN

OBJECTIFS :

Contraster les représentations océaniques et européennes à l'époque du contact.
Comprendre les dynamiques historiques à l'œuvre dans les déstructurations et recompositions sociétales.

DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :

Premières rencontres, premiers contacts : perspectives et représentations croisées.
Les ruptures et les processus de transformation, acculturation, syncrétismes... provoqués par le contact européen et l'évangélisation.

TYPE D'ENSEIGNEMENT :

OBJECTIFS :
Prendre conscience de la diversité de parcours amenant aux métiers de l'enseignement. Favoriser une projection professionnelle réaliste à l'aide des expériences mises en partage par différents enseignants exerçant en contexte plurilingue.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Ce cours est basé sur des rencontres avec des professionnels de l'enseignement (toutes langues et disciplines confondues). Pourquoi devient-on enseignant ? Pourquoi avoir choisi telle langue ou discipline ? Quelle(s) langue(s) utiliser en contexte plurilingue ? Comment fait-on face aux différences culturelles au sein d'une même classe ?
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 20h

INTITULE DE L'EC	Français PE
CODE EC	09_0104
ENSEIGNANT	Véronique Fillol et Clémentine TAVANT

OBJECTIFS :
Cet enseignement poursuit les objectifs de Français PE 1 (cf. descriptif <i>supra</i>)
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Au semestre 6, le cours sera consacré à la deuxième partie de l'épreuve de français au concours, et ouvert sur des problématiques générales d'enseignement à l'école primaire (l'autorité à l'école, la violence, l'évaluation, l'accueil des élèves en situation de handicap...), ainsi qu'à l'analyse de manuels de lecture.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Travaux dirigés : 24h

INTITULE DE L'EC	Gestion de la diversité culturelle en contexte scolaire
CODE EC	15_0147
ENSEIGNANT	Bernard RIGO

OBJECTIFS :
Construire une réflexion philosophique et éthique en matière d'éducation en contexte pluriculturel ; donner les éléments pour construire une pratique pédagogique adaptée, pour favoriser la médiation interculturelle.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :



Analyse problématique de concepts clés : culture, identité, école, éducation, diversité des modalités éducatives, altérité, interculturalité, multiculturalité, transculturalité, savoirs globaux, savoirs locaux, etc. et mise en perspective pédagogique à partir de quelques textes majeurs (Kant, Lévi-Strauss, Godelier, M. Serres, etc.)

TYPE D'ENSEIGNEMENT :

Cours magistraux : 12h

Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Mathématiques PE
CODE EC	25_0084
ENSEIGNANT	Philip MAZARD

OBJECTIFS :

Développer les compétences mathématiques en prévision de l'épreuve de mathématiques du concours PE

DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :

Apports disciplinaires en mathématiques pour le concours PE (le programme est ajusté en fonction du niveau du groupe-classe après une évaluation initiale)

TYPE D'ENSEIGNEMENT :

Travaux dirigés : 20h

INTITULE DE L'EC	Recherches et médiations
CODE EC	07_0131
ENSEIGNANT	Anne-Laure DOTTE

OBJECTIFS :

Ce cours consiste en une initiation aux principes, processus, productions et enjeux de médiations, de diffusion et de valorisation de la recherche scientifique.

DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :



<p>Ce cours abordera les points suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les différentes modalités de diffusion des connaissances et des productions scientifiques ; - Les supports et actions de valorisation de la recherche (presse écrite/audiovisuel, expositions, animations, outils multimédias, etc.) ; - Les questions de transposabilité de productions scientifiques à des fins pédagogiques, culturelles, médiatiques, etc. ; <p>Les enjeux de la médiation des connaissances et des productions scientifiques.</p>
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
<p>Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h</p>

INTITULE DE L'EC	Créations littéraires dans le Pacifique anglophone
CODE EC	11_0412
ENSEIGNANT	

OBJECTIFS :
<ul style="list-style-type: none"> - Analyser l'évolution du genre littéraire dans le Pacifique anglophone, découvrir les principaux auteurs et leurs œuvres ; - Explorer les sens multiples du texte littéraire, s'intéresser aux croisements de textes, aux jeux d'intertextualité ; - Perfectionner le travail amorcé en LLCER LCO et LLCER anglais sur le commentaire de texte de littérature.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
<p>En s'intéressant plus particulièrement à la littérature australienne et néo-zélandaise, on verra comment ces créations littéraires ont peu à peu réussi à affirmer leur identité en tant que telles, chacune portant la marque de l'éloignement géographique du Pacifique Sud, soit encore des visages et des terres les plus divers le composant. On observera ainsi comment ces créations donnent naissance à des œuvres originales mettant en lumière, insoupçonné, un autre bout du monde pour qui vit en dehors du Pacifique Sud, ou pareillement son cœur battant pour qui vit en dedans.</p>
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
<p>Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h</p>

INTITULE DE L'EC	Rencontres avec des professionnels de l'information, de la communication et des métiers du livre
CODE EC	71_0158
ENSEIGNANT	Virginie SOULA et professionnels

OBJECTIFS :
<ul style="list-style-type: none"> -découvrir différents secteurs professionnels intéressant les filières lettres et langues - comprendre les enjeux du secteur du livre (édition, diffusion, bibliothèques) en Nouvelle-Calédonie.



Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Sociologie urbaine dans les sociétés en Océanie
CODE EC	20_0037
ENSEIGNANT	Patrice GODIN

OBJECTIFS :
Introduire à l'étude socio-anthropologique des réalités urbaines contemporaines et des transformations sociales qui en résultent en Nouvelle-Calédonie et plus largement en Océanie.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Lecture des principaux travaux socio-anthropologiques actuels sur la question. Sensibilisation aux méthodes d'enquêtes ethnographiques en milieu urbain.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Gouvernance locale et dynamique foncière en Océanie
CODE EC	20_0038
ENSEIGNANT	Patrice GODIN

OBJECTIFS :
Décrire et comprendre les conceptions et les pratiques d'appropriation des terres et des ressources en Océanie
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Différentes modalités d'accès à la terre dans les territoires d'Océanie. Gestion foncière des ressources en Océanie. Droit et gouvernance locale : anthropologie juridique de la gestion du foncier.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Anthropologie économique des systèmes d'échanges dans le Pacifique
------------------	---



CODE EC	20_0039
ENSEIGNANT	Patrice GODIN

OBJECTIFS :
Comprendre l'importance des différents types d'échanges observés dans le Pacifique au sein du domaine de l'anthropologie économique. Décrire leurs manifestations et interroger leurs mutations.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Concepts et théories de l'anthropologie économique et des échanges. Dimension culturelle de l'échange dans les sociétés du Pacifique (kula, don-contre-don). Dynamique de l'échange avec l'intégration des pays océaniques dans des systèmes économiques occidentaux : persistances et mutations.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Histoire de la gestion de l'espace de l'environnement par les sociétés en Océanie
CODE EC	22_0133
ENSEIGNANT	Patrice GODIN et Christophe SAND

OBJECTIFS :
Etudier les différents modes traditionnels d'organisation sociale de l'espace et de l'environnement en Océanie et leurs transformations, depuis les premiers contacts au XVIIIe siècle jusqu'à aujourd'hui.
DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :
Analyse de différentes monographies anthropologiques portant sur la topographie sociale et l'occupation de l'espace en Océanie.
TYPE D'ENSEIGNEMENT :
Cours magistraux : 12h Travaux dirigés : 12h

INTITULE DE L'EC	Les approches plurielles en didactique des langues
CODE EC	07_0119
ENSEIGNANT	Véronique FILLLOL et Claire COLOMBEL TEUIRA

OBJECTIFS :



Ce cours a pour objectif d'approfondir les connaissances anthropologico-sociolinguistiques des étudiants sur l'espace océanien et de questionner ce « continent invisible » (Le Clézio, 2006) sous l'angle des langues.

DESCRIPTIF OU CONTENU DE L'EC :

Durant le semestre, nous confronterons le continent océanien aux grandes problématiques qui occupent les débats anthropologico-sociolinguistiques. En questionnant la pluralité sous toutes ses formes, nous inviterons les étudiants, dans une perspective diachronique, à avoir une réflexion sur cette diversité. L'hétérogénéité observée conduit nécessairement aux contacts entre les langues qui constituera un des grands thèmes abordés. Face à cette pluralité linguistique, nous examinerons les glottopolitiques des états océaniens et les processus de valorisation de la diversité mis en place. À travers différents exemples océaniens, nous mettrons en avant la complexité et la richesse du continent.

TYPE D'ENSEIGNEMENT :

Cours magistraux : 10h

Travaux dirigés : 10h

