

El legado grecorromano

COMPETENCIAS : A2 : LIRE /

- **comprender le sens général de documents écrits**
- **savoir repérer des informations ciblées**

A2 : Ecrire / écrire un court récit, une description

- **être capable de faire le récit d'une activité passée**

A2 / Parler en continu

- **Raconter un événement**

CULTURA

- invasiones: grecorromanas: reflexión en torno a su legado
- estudio del libro **Los doce trabajos de Hércules** en relación con la profesora de latín y griego (el mito; onomástica griega y latina)

GRAMATICA

- tiempos: el imperfecto (repas), el pretérito
- la estructura enfática : « Fue en ...cuando ...» (ce fut en...que)
- el superlativo (le plus.../ le moins...)
- de la gradación (de plus en plus)
- de la consecuencia (être si....que)
- organizar el discurso : los ordinales (1º, 2º, 3º, ...) y los conectores lógicos

LEXICO

- del combate
- de la descripción física y moral
- del viaje

COMPETENCIA PRAGMATICA :

- Deducir a partir del contexto,
- utilizar un mapa heurístico para organizar el discurso

Séquence pédagogique

Mise en œuvre didactique				
Support	Axes de sens	Langue du support	Langue apport	réemplois
1.a) Objectifs b) Cronología de las ocupaciones, <i>En vivo</i> , p83	Présence des civilisations	Civilizaciones : griegos, iberos, fenicios, romanos, arabes....	PRETERIT Invadir-la invasión Llegar Permanecer Del siglo...al... Ser* FUE en...cuando ORDINAUX	
2. Evaluation formative				
3. Couverture <i>Los 12 trabajos de Hércules</i>	Introduction au monde mitol...	la tapa componerse de un mito griego, aventuras fantásticas		
4. Capítulo 1: intro 4-1-a-introduction 4-1-b-schema 4-1-c-exercices Pause structurante	1) Consejos de lectura 2) Lectura silenciosa 3) Corrección	-adj: fuerte, hábil, celosa, cruel, orgulloso, difícil, fácil -verbes: volverse loco, luchar -gramm: -gradation: cada vez más -superlatif: art/nom/MÁS/adj -conséquence: tan/adj/que	-un semidiós	el mito dios/ humano la familia
5. Capítulos 2 a 12 5-2-leon de nema 5-3.... 5-12 5-ORAL	1) Lectura silenciosa individual 2) Puesta en común por 2 3) Presentación oral de los capítulos	-verbos: luchar, triunfar, ayudar, matar, capturar, robar, someter, librarse de,		
6. Evaluation (CE) Capítulo 13 <i>Los 12 trabajos de Hércules</i> 6-13-a-jardin-hesperides 6-13-b-correction 6-13-c-ex	1) Lectura silenciosa individual + cuestionario 2) Carte mentale	-verbos: librarse de, volver a		-verbos -gramática -tiempos del pasado
7. Evaluation (EE) Balance 7-a-BILAN-entrainement 7-a-BILAN-guidage (élèves en diffic) 7-b-CRITERES-EVAL 7-c-BILAN-evaluation1/2	Carte mentale bilan			-verbos -gramática -tiempos del pasado

Mise en œuvre pédagogique				
Modalités	Act.I	Tâches/ Consignes en espagnol	T	Mise en oeuvre ling
1. Classe Classe puis par2	EO	<ul style="list-style-type: none"> - Qué representa el documento? - describid las sucesivas invasiones (primero/luego/...para terminar) ; los primeros/2º/3º/4º... invasores fueron - (utilizar el vocabulario y las conjugaciones en pretérito) - Para insistir en la fecha / en una persona ¿Cuándo los griegos invadieron la península? Fue en...cuando /Fue(ron)...quien(es) 	2	<p>-Consigna: Aprender el pretérito y el vocabulario.</p> <p>-Consigna: presentar las sucesivas invasiones de E. utilizando los ordinales + pretérito.</p>
Evaluation formative		1) Reprise à l'oral des conjugaisons et du point de grammaire 2) Evaluation	1	
2. Classe	CE/ EO CE / EE	<ul style="list-style-type: none"> 1) Leer en silencio y decid qué comprendéis del texto 2) Ubicar los verbos: ¿a qué tiempo están? Observación de la formación de imperfecto 3) reprise+ Ubicar las informaciones y completar el cuadro 4) Poner un nombre a las fotos de los monumentos 	2	<p>Consigna : aprender de memoria el imperfecto + construir en pretérito)</p> <p>Consigna : ser capaz de decir qué construyeron los romanos y a qué servía</p>
Evaluation formative		1) Reprise à l'oral de l'imparfait, du vocabulaire 2) Rédaction	1	Consigna: buscar
3. Couverture		1) ¿Qué es? (Foto de la tapa y libro concreto)	1	Consigna: lección+buscar los elementos que remiten a Hércules en la tapa
4. El libro (4-1-a 4-1-b 4-1-c) Capit 1		<ul style="list-style-type: none"> 1) Consejos de lectura: -comprensión global -ayuda de las preguntas -poner número a las líneas. 2) Lectura silenciosa 3) Puesta en común 4) Fotocopia con ejercicios gramaticales (gradación, superlativo, consecuencia) 	2 1	Consigna: terminar los ejercicios, aprender de memoria los adjetivos
5. Capítulos 2 a 12 (5-2 5-3 5-4...) 5-ORAL	CE EO	<ul style="list-style-type: none"> 1) Repartición de los capítulos : lectura autónoma y comparación con un compañero de trabajo 2) Actualización de los diagramas realizados en clase de latín y de griego 3) Presentación 2 por dos de un capítulo: evaluación oral // esquema recapitulativo « El bestiario » (/5) 	2 2	<p>Criterios de evaluación oral</p> <p>Consigna: -evaluación de lectura (capítulo XIII, trabajo nº12) -repaso del imperfecto y del pretérito</p>
6. Capítulo 13	CE EOC	<p>Evaluación de lectura</p> <p>Corrección: mapa heurístico</p> <ul style="list-style-type: none"> - completar cuadro de vocabulario (verbos en « el bestiario ») - recapitular oralmente a partir de las imágenes y del vocabulario utilizando los verbos y el pretérito 	2 1	<p>Criterios de evaluación escrita:</p> <p>Etre capable de résumer les 12 travaux:</p> <ul style="list-style-type: none"> -revoir prétérit+imparfait -voc mythe, Hercule (famille, description) verbes de combat
7. Balance	EOC EE	<p>Resumen de la secuencia : mapa heurístico Mitad de la presentación en clase entera /Mitad en grupos de 3 o 4 alumnos</p> <p>Evaluación de redacción: mapa heurístico resumen de las aventuras de Hércules</p> <p>(Otra posibilidad :escritura colaborativa con Moodle)</p>	2	