**GRILLE D’AIDE À L’ÉVALUATION DE L’ÉPREUVE DE SYNTHÈSE - LLCER CLASSE DE TERMINALE (BO spécial n°2 du 13 février 2020)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Qualité du **contenu** | Points Score | **Cohérence** dans la construction du discours | Points Score | **Correction**de la langue écrite | Points Score | **Richesse**de la langue | Points Score |
| **C1** | Peut traiter le sujet et produire un écrit **fluide et convaincant, étayé** par des éléments (inter)culturels pertinents. | 30 | Peut produire **un récit ou une argumentation complexe** en démontrant un usage maîtrisé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation. | 30 | Peut maintenir tout au long de sa rédaction un **haut degré de correction grammaticale**, y compris en mobilisant des structures complexes. | 30 | Peut employer de manière pertinente un **vaste répertoire lexical** incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées. | 30 |
| **B2** | Peut traiter le sujet et produire un écrit **clair, détaillé et globalement efficace**, y compris en prenant appui sur certains éléments (inter)culturels pertinents. | 20 | **Peut produire un récit ou une argumentation** en indiquant la relation entre les faits et les idées dans un texte bien structuré. | 20 | Peut démontrer une **bonne maîtrise des structures simples et courantes**. Les **erreurs sur les structures complexes** ne donnent pas lieu à des malentendus. | 20 | Peut produire un texte dont l'étendue du lexique et des structures est **suffisante pour permettre précision et variété des formulations**. | 20 |
| **B1** | Peut traiter le sujet et produire un **écrit intelligible et relativement développé**, y compris en faisant référence à quelques éléments (inter)culturels. | 10 | Peut **rendre compte d'expériences** en décrivant ses sentiments et réactions. Peut **exposer et illustrer un point de vue**. **Peut raconter une histoire** de manière cohérente. | 10 | Peut démontrer une **bonne maîtrise des structures simples et courantes**. **Les erreurs sur les structures simples** ne gênent pas la lecture. | 10 | Peut produire un texte dont **l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et de répétitions**. | 10 |
| **A2** | Peut traiter le sujet, même si la **production est courte**. | 5 | **Peut exposer une expérience** ou un point de vue en utilisant des connecteurs élémentaires. | 5 | Peut produire **un texte immédiatement compréhensible** malgré des erreurs fréquentes. | 5 | Peut produire un texte dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire **lexical limité**. | 5 |
| **A1** | Peut simplement **amorcer une production écrite** en lien avec le sujet. | 3 | Peut **énumérer des informations** sur soi-même ou les autres. | 3 | Peut **produire un texte globalement compréhensible** mais dont la lecture est peu aisée. | 3 | Peut produire un texte intelligible malgré un **lexique pauvre**. | 3 |
| **Pré A1** | Peut **rassembler des mots** isolés en lien avec le sujet. | 1 | Peut **rassembler des notes** non articulées. | 1 | Peut produire un écrit mais **peu intelligible**. | 1 | Peut produire quelques **éléments stéréotypés**. | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EDS tableau de conversion expression écrite | 0 - 4 | 4-20 / A2 | 21-29 / A2+ | 30-39 / B1- | 40-59 / B1 | 60-79 / B2- | 80-100 / B2 | 100-120 / B2+ C1 |
| Note sur 20 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |