

Devoirs de vacances

Compétence graphique : tous les *hiragana* et consonnes voisées (*nigori*) en lecture et écriture

1. Repasser (en couleur) le 2^e trait des signes suivants :

き な ほ ま や

2. Ecrire en *rômaj*i les signes et mots suivants :

ごめんなさい： しずかに： いただきます：

3. Écrire en *hiragana* les mots suivants :

sumimasen : watashi : sensei :

4. Entourer l'intrus (par ligne ou colonne du tableau) puis remettre les signes dans l'ordre :

a. き・ひ・し・お・り・ち・い・み・に

b. も・め・み・ま・は・む

c. ふ・う・ゆ・る・ぬ・つ・む・め・く・す

d. か・わ・あ・な・ほ・ま・や・ら・は・た・さ

e. ろ・ね・る・れ・ら・り

Révisions des règles d'écriture des *hiragana*

Compétence graphique : tous les *hiragana* et sons particuliers en lecture et écriture

1. Repasser en couleur le 2^{ème} trait des caractères suivants :

か き せ は ふ

2. Souligner le signe *nigori* et transcrire les mots en *rômaj*i :

うさぎ てがみ あんぱん まんが ふてばこ えんぴつ

3. Souligner l'allongement de voyelle et transcrire les mots en *rômaj*i :

おばあさん ふくろう すうじ おじいさん ふうせん

おかあさん せんせい おとうさん がくせい おとうと

4. Souligner le redoublement de consonne et transcrire les mots en *rômaj*i :

きって せっけん まっくら らっぱ ぎっし きっぷ

5. Souligner la combinaison et transcrire les mots en *rômaj*i :

きんぎょ おちゃ かぼちゃ にんぎょう ぎゅうにゅう

6. Écrire les mots suivants en *hiragana* :

sakura namae ongaku doyôbi chûgakkô kyûshoku

Rappel : apprendre les *kana*

Il est important de s'entraîner à écrire les *kana* régulièrement, et de recopier plusieurs fois le même signe afin que la main mémorise son ordre des traits. On pourra ensuite utiliser des sites ou des applications pour réviser la lecture des *kana*. Même si cela a l'air difficile, prendre l'habitude dès le début de ne pas écrire les *rômaj*i à côté des *kana* permet d'apprendre à les reconnaître et à les lire plus rapidement sur le long terme.