

## Projet de séquence 5<sup>ème</sup> LV2 japonais – Séquence n°1 「日本語をはじめましょう」

Axe/thématique du programme LV : Langages	Tâche finale / projet : Création collective d'une grande carte du Japon en <i>hiragana</i>
Problématique : 日本語って何ですか。Qu'est-ce que le japonais ?	

Détail des objectifs linguistiques, culturels, éducatifs		Supports, matériel et organisation de la classe	
Savoirs :	<i>linguistiques</i>	Polycopiés : - Tableaux des <i>kana</i> - Règles d'écriture et de lecture du japonais - Cahier d'écriture des <i>hiragana</i> - Exercices d'écriture et de lecture des <i>hiragana</i> (cf modèle proposé) - Cartes de révision des <i>hiragana</i> - Carte du Japon (日本のちず) - Saisons du Japon (日本のきせつ) - Vocabulaire de la classe (きょうしつの日本語) - Salutations (あいさつ)  Documents imprimés : - レベル別日本語多読ライブラリーレベル0 vol.1-1 『桜』  Documents iconographiques : - きせつのポスター <a href="https://happyilac.net/pdf/180425-seasonposter-a4.pdf">https://happyilac.net/pdf/180425-seasonposter-a4.pdf</a>  Documents audiovisuels : - ひまわり「あいうえおはよう」2019年 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mDFxnbUL5EE">https://www.youtube.com/watch?v=mDFxnbUL5EE</a> - Arte, <i>Ojigi</i> , série Gacha Gacha (19'23"-23'38"), 2021 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R9vvFa3ufiM">https://www.youtube.com/watch?v=R9vvFa3ufiM</a> - Vidéos sur les saisons et <i>gyōji</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=u1u_aqfnBew">https://www.youtube.com/watch?v=u1u_aqfnBew</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QC1hN4P8hUw">https://www.youtube.com/watch?v=QC1hN4P8hUw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DZvwMnJjnKA">https://www.youtube.com/watch?v=DZvwMnJjnKA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TSv8qYBrIoM">https://www.youtube.com/watch?v=TSv8qYBrIoM</a>  Documents numériques :	
			- Lexique : salutations de la journée, de politesse, consignes de classe, saisons, principales îles et villes du Japon, mois - Chiffres 1 à 99
	<i>graphiques</i>		- 5 systèmes d'écriture - Règles graphophonologiques - Introduction des 46 <i>hiragana</i> et des sons dérivés
	<i>socio-linguistiques</i>		- Degrés de familiarité et de respect des mots et gestes de salutation
	<i>culturels</i>	- Écriture japonaise - Salutations ( <i>aisatsu</i> , <i>ojigi</i> , <i>gōrei</i> ) - Géographie du Japon (grandes villes et îles) - Déroulé de l'année (saisons, <i>gyōji</i> )	
Savoir-faire (compétence pragmatique, aptitude)	- Saluer - Compter - Comprendre les consignes - Lire les <i>hiragana</i>		
Savoir-être (attitude)			
Savoir-apprendre (autonomie)	- Organiser son apprentissage de la graphie hors temps scolaire (fréquence des révisions, lignes d'écriture, applications de révision, etc.)		

		<p>- Marugoto+, <i>hiragana drills</i>  <a href="https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php">https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php</a></p> <p><i>Autre matériel</i></p> <p>- Matériel de calligraphie à l'eau <i>mizugaki</i></p> <p>- Enveloppes (facultatif, collée dans le cahier pour y ranger les cartes de révision des <i>kana</i> élèves une fois découpées)</p>
--	--	---

Séances	But de chaque séance (étapes de la séquence)	Détail de la mise en activité concrète des élèves (activités langagières, consignes de travail, organisation du groupe, etc.)
1	<p><b>Étape 1 : entrée dans la matière (1h)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming des connaissances des élèves sur le Japon et sa langue</li> <li>- Présentation de l'enseignant</li> <li>- Vérification du matériel</li> </ul>	<p><b>Compréhension orale</b> Présentation du professeur en japonais Repérage des mots familiers</p> <p><b>Compétence culturelle</b> Mise en commun des connaissances sur la langue et la culture japonaises en établissant une liste des mots japonais connus des élèves (au tableau par l'enseignant)</p> <p><b>Organisation de la matière</b> Vérification du matériel, attentes des élèves et de l'enseignant, fiches de présentation des élèves, etc. Rituel de classe (<i>gōrei, nicchoku</i>, etc.)</p>
2	<p><b>Étape 2 : présentation de la langue japonaise (2h)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarisation avec les sons japonais</li> <li>- Discrimination des 5 systèmes d'écriture</li> <li>- Classement des sons dans le tableau <i>gojūonzu</i></li> </ul> <p><i>Supports :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tableaux des <i>kana</i></li> </ul>	<p><b>Compétence graphique</b> Projection au tableau du polycopié « Règles d'écriture et de lecture du japonais », partie I. Identification visuelle des différents systèmes d'écriture du japonais Distribution du polycopié « Règles d'écriture et de lecture du japonais » et « Tableaux des <i>kana</i> » aux élèves Devoirs : exercice de repérage</p> <p><b>Compréhension orale, expression orale</b> Écoute de la chanson 「あいうえおはよう」 Lecture du II. du polycopié « Règles d'écriture et de lecture du japonais », explication du tableau <i>gojūonzu</i> Devoirs : apprendre par cœur à l'oral les sons dans l'ordre du tableau</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Règles d'écriture et de lecture du japonais</li> <li>- ひまわり 「あいうえおはよう」 2019 年  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mDFxn bUL5EE">https://www.youtube.com/watch?v=mDFxn bUL5EE</a></li> </ul>	<p><b>Compréhension orale</b> Écoute de la chanson 「あいうえおはよう」</p> <p><b>Expression orale</b> Entraînement collectif à la récitation des sons du tableau Devoirs : apprendre par cœur à l'oral les sons dans l'ordre du tableau, récitation évaluée</p> <p><b>Compétence graphique</b> Correction de l'exercice de repérage Lecture du II., III. et IV. du polycopié « Règles d'écriture et de lecture du japonais » Devoirs : apprendre le cours</p>
4	<p><b>Étape 3 : apprentissage des <i>hiragana</i> (11h)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Détail du tracé de chaque signe</li> </ul>	<p><b>Expression orale</b> Récitation des sons du tableau (une ou deux colonnes par élève seulement) par une moitié de la classe</p> <p><b>Compétence graphique</b> Introduction des <i>hiragana</i> あいうえお et かきくけこ</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Règles graphophonologiques des sons dérivés</li> <li>- Premières salutations et consignes en japonais</li> <li>- Évaluation en lecture uniquement des <i>hiragana</i></li> </ul> <p><i>Supports :</i></p>	<p>Distribution du cahier de <i>hiragana</i>, ajout des flèches pour l'ordre des traits des 10 premiers signes, et entraînement à l'écriture avec les modèles à repasser et les cases vierges (première ligne seulement, grandes cases). L'enseignant passe vérifier le bon tracé de chaque signe. On insistera sur la posture de l'élève, le respect de l'ordre des traits, l'utilisation du crayon à papier et de la gomme, l'importance de repasser les modèles, et d'être concentré sur la prononciation du signe au moment de son écriture.</p> <p>En groupe de deux, on pourra faire tracer les signes dans le dos du camarade et faire deviner le sens.</p> <p>Devoirs : remplir la deuxième ligne des signes あいうえお et かきくけこ dans le cahier de <i>hiragana</i> pour la séance 6</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Règles d'écriture et de lecture du japonais</li> <li>- Cahier d'écriture des <i>hiragana</i></li> <li>- Exercices d'écriture et de lecture des <i>hiragana</i></li> <li>- Cartes de révision des <i>hiragana</i></li> <li>- Salutations (あいさつ)</li> <li>- Arte, <i>Ojigi</i>, série Gacha Gacha (19'23"-23'38"), 2021</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=R9vvFa3ufiM">https://www.youtube.com/watch?v=R9vvFa3ufiM</a></p> <p><i>Autre matériel :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matériel de calligraphie à l'eau <i>mizugaki</i></li> <li>- Enveloppes (facultatif, collée dans le cahier pour y ranger les cartes de révision des <i>kana</i> élèves une fois découpées)</li> </ul>	<p><b>Expression orale</b> Récitation des sons du tableau (une ou deux colonnes par élève seulement) par une moitié de la classe</p> <p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet Lecture des V. et VI. a. du polycopié « Règles d'écriture et de lecture du japonais »</p> <p><b>Compréhension orale, expression écrite</b> Exercices variés d'écriture et de lecture des <i>hiragana</i> あいうえお et かきくけこ Devoirs : apprendre le cours sur l'écriture japonaise et réviser ses <i>hiragana</i></p>
6		<p><b>Expression orale</b> Récitation collective des sons du tableau</p> <p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet Vérification des devoirs dans le cahier de <i>hiragana</i> Introduction des <i>hiragana</i> さしすせそ et たちつてと Devoirs : remplir la deuxième ligne des signes さしすせそ et たちつてと dans le cahier de <i>hiragana</i> pour la séance 8</p> <p><b>Compréhension orale, expression orale</b> Introduction des salutations du quotidien à l'oral à l'aide du document « Salutations (あいさつ) » Visionnage de la vidéo <i>Ojigi</i>, pratique des salutations par les élèves à l'oral. Distribution éventuelle d'une trace écrite (sans <i>rōmaji</i>)</p>
7		<p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet Lecture des VI. b. et c. du polycopié « Règles d'écriture et de lecture du japonais »</p> <p><b>Compréhension orale, expression écrite</b> Exercices variés d'écriture et de lecture des <i>hiragana</i> あいうえお à たちつてと Devoirs : apprendre le cours sur l'écriture japonaise et réviser ses <i>hiragana</i></p> <p><b>Compréhension orale, expression orale</b> Révision des salutations du quotidien à l'oral à l'aide du document « Salutations (あいさつ) »</p>
8		<p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet Vérification des devoirs dans le cahier de <i>hiragana</i> Introduction des <i>hiragana</i> なにぬねの et はひふへほ Devoirs : remplir la deuxième ligne des signes なにぬねの et はひふへほ dans le cahier de <i>hiragana</i> pour la séance 10</p>

	<p>Contrôle à réviser : savoir lire les 20 premiers signes, connaître les sons dans l'ordre du tableau  <b>Compréhension orale, expression orale</b>  Révision des salutations du quotidien à l'oral à l'aide du document « Salutations (あいさつ) »</p>
9	<p><b>Compétence graphique</b>  Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet  Contrôle : savoir lire les 20 premiers signes, connaître les sons dans l'ordre du tableau  <b>Compréhension orale, expression écrite</b>  Exercices variés d'écriture et de lecture des <i>hiragana</i> あいうえお à はひふへほ  Devoirs : apprendre le cours sur l'écriture japonaise et réviser ses <i>hiragana</i></p>
10	<p><b>Compétence graphique</b>  Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet  Vérification des devoirs dans le cahier de <i>hiragana</i>  Introduction des <i>hiragana</i> まみむめも et やゆよ  Exercice dans le cahier de <i>hiragana</i> p.8  Lecture des VI. d. et e. du photocopié « Règles d'écriture et de lecture du japonais »  Devoirs : remplir la deuxième ligne des signes まみむめも et やゆよ dans le cahier de <i>hiragana</i> pour la séance 12</p>
11	<p><b>Compétence graphique</b>  Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet  <b>Compréhension orale, expression écrite</b>  Exercices variés d'écriture et de lecture des <i>hiragana</i> あいうえお à やゆよ  Compléter les p. 11 et 12 du cahier de <i>hiragana</i> « consonnes voisées », « redoublement de consonnes », « allongement de voyelles »  Devoirs : apprendre le cours sur l'écriture japonaise et réviser ses <i>hiragana</i></p>
12	<p><b>Compétence graphique</b>  Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet  Vérification des devoirs dans le cahier de <i>hiragana</i>  Introduction des <i>hiragana</i> らりるれろ et わをん  Compléter la p. 13 du cahier de <i>hiragana</i> « combinaison de <i>kana</i> »  Devoirs : remplir la deuxième ligne des signes らりるれろ et わをん dans le cahier de <i>hiragana</i> pour la séance 14  Contrôle à réviser : savoir parfaitement lire sans modèle les <i>hiragana</i> et les sons particuliers, connaître les règles d'écriture et le tableau <i>gojūonzu</i>, s'entraîner à bien écrire sans modèle les <i>hiragana</i></p>
13	<p><b>Compétence graphique</b>  Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet  Atelier <i>mizugaki</i> avec une moitié de classe. L'autre moitié de classe effectue l'exercice 5. p.12 du cahier de <i>hiragana</i>. Les activités sont inversées au bout de 15min.  Correction en classe entière de l'exercice 5. p.12, puis ex. 6. de la p.12  Présentation de l'exercice de révision des <i>hiragana</i> à partir du photocopié « Cartes de révision des <i>hiragana</i> » (choisir 4 couleurs, puis repasser le 1<sup>er</sup> trait de chaque signe d'une couleur, puis le 2<sup>ème</sup> d'une autre couleur, etc.).  Distribution d'une enveloppe pour ranger les cartes (facultatif).  Devoirs : apprendre par cœur le poème <i>Irowa</i> pour les élèves volontaires, récitation bonus. Terminer les cartes de révision et les découper, puis les ranger dans l'enveloppe.</p>

14		<p><b>Expression orale</b> Récitation du poème <i>Irowa</i> pour les élèves volontaires.</p> <p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i> par exemple Quizlet Contrôle : savoir parfaitement lire sans modèle les <i>hiragana</i> et les sons particuliers, connaître les règles d'écriture et le tableau <i>gojūonzu</i> Expliquer la manière de réviser régulièrement les <i>hiragana</i> (lignes d'écriture, flashcard, etc.)</p> <p><b>Expression écrite</b> Distribution du polycopié « Salutations (あいさつ) », écriture d'entraînement à l'écriture des salutations Devoirs : apprendre les salutations, le cours et réviser ses <i>kana</i>, faire la fiche de révision des <i>hiragana</i> et des règles d'écriture, compléter entièrement toutes les cases du cahier de <i>hiragana</i> qui sera ramassé et évalué</p>
15	<p><b>Étape 4 : quelques repères sur le Japon (7h)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratique des <i>hiragana</i></li> <li>- Consignes de classe en japonais</li> <li>- Les grandes îles et villes japonaises</li> <li>- Le rythme de l'année (mois, saisons, <i>gyōji</i>)</li> </ul> <p><i>Supports :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulaire de la classe (きょうしつの日本語)</li> </ul>	<p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet Révision des <i>hiragana</i> sur le site Marugoto+ (1, 2 et 3) <a href="https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php">https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php</a> Vérification et correction des devoirs de vacances, ramassage du cahier de <i>hiragana</i></p> <p><b>Expression écrite</b> Écriture de la date au tableau, à recopier dans le cahier. Introduction des <i>kanji</i> 日 et 月 (seulement l'ordre des traits) afin de les écrire dans la date. Distribution du polycopié « Vocabulaire de la classe (きょうしつの日本語) », écriture des principales consignes et vocabulaire utilisés dans la classe</p> <p><b>Expression orale</b> Introduction des chiffres de 1 à 10 à l'oral</p>
16	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carte du Japon (日本のちず)</li> <li>- Saisons du Japon (日本のきせつ)</li> <li>- きせつのポスター</li> </ul> <p><a href="https://happyilac.net/pdf/180425-seasonposter-a4.pdf">https://happyilac.net/pdf/180425-seasonposter-a4.pdf</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vidéos sur les saisons et <i>gyōji</i></li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=u1u_agfnBew">https://www.youtube.com/watch?v=u1u_agfnBew</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QC1hN4P8hUw">https://www.youtube.com/watch?v=QC1hN4P8hUw</a></p>	<p><b>Expression orale</b> Révision à l'oral des chiffres de 1 à 10</p> <p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet Révision des <i>hiragana</i> sur le site Marugoto+ (4 et 5) <a href="https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php">https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php</a></p> <p><b>Expression écrite</b> Distribution du polycopié « Carte du Japon (日本のちず) », exercice d'écriture en japonais à partir des <i>rōmaji</i> des principales îles et villes du Japon Devoir : terminer de transcrire en <i>hiragana</i> jusqu'à la ville x</p>
17	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DZvwMnJjnKA">https://www.youtube.com/watch?v=DZvwMnJjnKA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TSv8qYBrloM">https://www.youtube.com/watch?v=TSv8qYBrloM</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- レベル別日本語多読ライブラリーレベル 0 vol.1-1 『桜』</li> </ul>	<p><b>Expression orale</b> Révision à l'oral des chiffres de 1 à 10</p> <p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet</p> <p><b>Expression écrite</b> Fin de l'exercice d'écriture sur la carte du Japon, écriture au propre des mots sur la carte. On pourra introduire les quatre points cardinaux (en reconnaissance) dans la légende Devoirs : apprendre par cœur le nom des îles principales, savoir les placer, ainsi que la ville de Tōkyō</p>

18	- Marugoto+, <i>hiragana drills</i> <a href="https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php">https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana_drill.php</a>	<p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet</p> <p><b>Compréhension écrite, expression écrite</b> Distribution du polycopié « Saisons du Japon (日本のきせつ) » avec le calendrier des saisons à compléter : rajouter les saisons, les mois de l'année et leur lecture en <i>rōmaji</i>. Projection de la vidéo (20 premières secondes) dont le lien figure sur la deuxième page du document, avant d'attirer l'attention des élèves sur les exercices (travail sur la mémoire). Afin de réaliser l'exercice 5, l'enseignant prépare quatre panneaux et une impression des images découpées du document « きせつのポスター »</p> <p>Leçon sur les chiffres de 1 à 99 : écriture dans le cahier des chiffres de 1 à 10 en <i>hiragana</i> (mentionner les deux lectures よん・し, et しち・なな et leurs usages), puis explication du mécanisme de construction des nombres à deux unités (ex : 29 = 2x10+9)</p> <p>Exercices d'écriture des chiffres en <i>hiragana</i> dans le cahier</p> <p>Devoirs : apprendre la leçon sur les chiffres et les mois</p>
19		<p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet</p> <p><b>Compréhension écrite, expression écrite</b> Fin du polycopié « Saisons du Japon (日本のきせつ) »</p> <p>Exercice d'écriture des chiffres dans le cahier</p> <p>Contrôle à réviser : savoir lire tous les <i>hiragana</i> et les sons particuliers, connaître les chiffres de 1 à 99 et les principales salutations, savoir placer les îles et Tōkyō sur la carte du Japon, s'entraîner à écrire dans modèles les <i>kana</i></p>
20		<p><b>Expression écrite, compréhension écrite, compétence graphique</b> Évaluation sommative : savoir lire tous les <i>hiragana</i> et les sons particuliers, connaître les chiffres de 1 à 99 et les salutations, savoir placer les îles et Tōkyō sur la carte du Japon</p> <p><b>Compréhension écrite, compréhension orale</b> Travail sur le document 『桜』</p>
21		<p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet</p> <p><b>Expression écrite, compréhension écrite, compétence graphique</b> Correction de l'évaluation sommative</p> <p><b>Compréhension écrite, compréhension orale</b> Suite et fin du travail sur le document 『桜』</p>
22		<p><b>Compétence graphique</b> Révision des <i>hiragana</i> avec un site en ligne de <i>flashcards</i>, par exemple Quizlet</p> <p><b>Expression écrite</b> Réalisation d'une grande carte collective du Japon afin de l'afficher au mur dans la classe</p> <p>On pourra répéter l'expérience avec le calendrier d'une année au Japon si le temps le permet</p>
23	Séance d'ajustement	

<b>24</b>	<i>Séance d'ajustement</i>	
-----------	----------------------------	--